

УТВЕРЖДЕНА

решением педагогического совета

от 1.09.2021г., протокол №1

Председатель:  /Шабордина М.В./



**Основная общеобразовательная программа  
МБДОУ «Детский сад № 145»**

г. Рязань

2021г.

УТВЕРЖДЕНА

решением педагогического совета

от \_\_\_\_\_.2021г., протокол №1

Председатель: \_\_\_\_\_/Шабордина М.В./

**Основная общеобразовательная программа**  
**МБДОУ «Детский сад № 145»**

г. Рязань

2021г.

## **Оглавление.**

<b>I. Целевой раздел</b> .....	стр.3
1.1. Пояснительная записка.....	стр.3
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	стр.15
<b>II. Содержательный раздел</b> .....	стр.19
2.1. Деятельность в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на разных возрастных этапах .....	стр.19
2.2. Деятельность в образовательной области «Познавательное развитие» на разных возрастных этапах.....	стр.26
2.3. Деятельность в образовательной области «Речевое развитие» на разных возрастных этапа.....	стр.31
2.4. Деятельность в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» на разных возрастных этапах.....	стр.35
2.5. Деятельность в образовательной области «Физическое развитие» на разных возрастных этапах ....	стр.42
2.6. Деятельность в направлении приобщение детей к истории, культуре и традициям Рязанского края (региональный компонент).....	стр.47
2.7. Деятельность в направлении «Развитие умственных и творческих способностей детей» .....	стр.48
2.8. Мониторинг детского развития.....	стр.51
2.9. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей .....	стр.54
2.10. Используемые программы и технологии.....	стр. 61
<b>III. Организационный раздел</b> .....	стр.64
3.1.Режим дня.....	стр.64
...	
3.2. Двигательный режим.....	стр.68
3.3. Примерный учебный план.....	стр.69
3.4. Календарно-тематическое планирование.....	стр.70
3.5. Реализация принципа интеграции образовательных областей. ....	стр.81
3.6. Примерные циклограммы организации образовательного процесса.....	стр.86
3.7. Особенности взаимодействия с семьей и различными социальными структурами.....	стр.90
3.8. Материально-технические условия реализации программы. ....	стр.94
Список литературы.....	стр.97

## **I. Целевой раздел**

## 1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 145» города Рязани (далее Программа) разработана на основании следующих **нормативных правовых документов**, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. за № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014г. № 08-249;
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся воспитанников»;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Сан ПиН 1.2.3685-20) и др.

**Программа разработана** с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

**Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад № 145» и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей. **Программа реализуется** на государственном языке Российской Федерации. **Программа направлена на:** создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 2 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности и группах компенсирующей направленности (для детей с тяжелым нарушением речи и общим недоразвитием речи). При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

**Программа разработана** с учетом примерной основной образовательной программы одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

**В реализации** Основной образовательной программы принимают участие административный, педагогический и учебно-воспитательный персонал.

**Цель программы:** накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его

сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

#### **Приоритетные задачи программы:**

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической, психологической безопасности, эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование общей культуры личности ребенка, развитие их социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним.

#### **Принципы и подходы к формированию программы:**

Основные методологические подходы к формированию Программы:

- **культурно-исторический подход** определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека и личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский);
- **личностный подход** исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие;
- **деятельностный подход** рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

- **комплексный подход** предполагает комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание амплификацию (обогащение) развитие на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

#### **Основные принципы формирования программы:**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- *Поддержка разнообразия детства.*
- *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека.
- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*
- *Сотрудничество ДОУ с семьей.*
- *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.*
- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.
- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.
- *Инвариативность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

Обязательная часть Программы соответствует ПООП ДО «От рождения до школы».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

- О.С. Ушакова, Е.М. Струнина Программа развития речи дошкольников.

- Н.Е.Колесникова Математические ступени.

Исходным принципом построения программы «Математические ступени» Н.Е.Колесниковой является системный подход, который позволяет обеспечить определённый уровень как общего развития ребенка, его познавательных интересов и творческих способностей, так и математического развития, которое предполагает усвоение дошкольником в соответствии с возрастными возможностями ряда представлений, понятий, отношений, закономерностей (количество, число, порядок, равенство - неравенство, целое - часть, величина - мера и др.).

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи: развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведения искусства) и предметов окружающего вида как эстетических объектов; создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами; ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности; амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму; развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; воспитание художественного вкуса и чувства гармонии; создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (разработана на основе программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией Князевой О. Л. Маханевой М. Д.)

Основная цель программы – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды

- Безопасность Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина

Цель: формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений.

Задачи: развитие умения самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт; развитие способности быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий; воспитание ответственности за свои поступки.

### **Значимые характеристики для разработки и реализации Программы: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 145» – детский сад комбинированного вида. Ежегодно в ДОУ воспитывается 270-290 детей. Общее количество групп – 11. Из них 6 групп – общеразвивающей направленности, 3 групп имеют комбинированную направленность - совместное образование детей, имеющих речевые нарушения и здоровых детей.

Все группы однородны по возрастному составу детей.

Вторые группы раннего возраста, для детей от 2-х до 3-х лет.

Младшие группы, для детей от 3-х до 4-х лет;

Средние группы, для детей от 4-х до 5-ти лет;

Старшие группы, для детей от 5-ти до 6-ти лет;

Подготовительные к школе группы для детей от 6-ти до 7-ми лет.

### **Психолого-педагогические характеристики .**

Реализация программы основывается на соблюдении необходимых **психолого-педагогических условий:**

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста** необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

### **Особенности развития детей (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.



В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### ***Особенности развития детей (от 3 до 4 лет)***

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы

детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### ***Особенности развития детей (от 4 до 5 лет)***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа *Я* ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа *Я* ребенка, его детализацией.

### ***Особенности развития детей (от 5 до 6 лет)***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром

оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить

- схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования;

- комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты,

- а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые

могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### ***Особенности развития детей (от 6 до 7 лет)***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

**Кадровые характеристики.**

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными работниками.

#### Характеристика административного состава.

№ п/п	ФИО	Должность	Образование	Стаж в должности
1.	Шабордина Марина Вячеславовна	Заведующий	Высшее педагогическое	с 1990 г.
2.	Орлова Ирина Николаевна	Заместитель заведующей по воспитательной и методической работе	Высшее педагогическое	с 2004 г.
3.	Корабельникова Наталья Владимировна	Заместитель заведующей по административно-хозяйственной работе	Высшее педагогическое	с 2013 г.
4.	Красильник Наталья Ивановна	Главный бухгалтер	Высшее	с 2000 г.

#### Характеристика педагогического кадрового состава.

№ п/п	Кадры	Ставка	Количество единиц	Образование		Квалификационная категория	
				Среднее педагогическое	Высшее педагогическое	Первая	Высшая
1.	Воспитатель	22	21	10	11	6	14
2.	Учитель-логопед	4	4	-	4	3	1
3.	Музыкальный руководитель	2,75	2	1	1		1
4.	Инструктор по физической культуре	1	1		1		
5.	Педагог-психолог	1	1		1		

#### Материально-технические характеристики.

--- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами:

- соответствие общего санитарно-гигиенического состояния помещений и территорий ДОУ требованиям действующих СанПиН;

- медицинское обслуживание детей;

- оборудование помещений ДОУ в зависимости от осуществления квалифицированной коррекции отклонений в физическом и/или психическом развитии воспитанников;

--- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности:

- содержание помещений и территорий ДОУ в соответствии с Правилами противопожарного режима в Российской Федерации, утверждёнными Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2012 г. N 390, а также в соответствии с нормами Федерального закона от 22.07.2008 № 123-ФЗ "Технический регламент о требованиях пожарной безопасности";

--- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей:

- соответствие средств обучения и воспитания детей (игровое, спортивное и

оздоровительное оборудование, детская мебель, пособия, аудиовизуальные средства) росту-возрастным и индивидуальным особенностям детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

--- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке), обеспечивающих игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей;

--- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы):

- наличие учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, в том числе материалов, оборудования, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Финансовые характеристики.**

Структура и объём финансирования реализации Программы в соответствии с нормативами обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования

#### **1.2. Планируемые результаты освоения программы.**

В соответствии с ФГОС ДО, **целевые ориентиры** не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

- решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;



- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

### **1.2.1. Целевые ориентиры раннем возрасте:**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои

знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.2.3. Педагогическая диагностика.**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

**Результаты педагогической диагностики** могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В процессе педагогической диагностики используются карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам, разработанные авторским коллективом программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

### **1.2.4. Планируемые результаты по развитию умственных и творческих способностей детей.**

#### **2 - 3 года**

- умеет самостоятельно действовать с предметами и игрушками;
- понимает речь окружающих, использует предложения из трех слов.
- умеет различать контрастные по форме, цвету и величине предметы.

#### **3-4 года**

- овладел действием замещения (умеет пользоваться предметами-заместителями, представлять предметы на основе схематичного изображения);
- овладел действием наглядного моделирования (понимает связь между моделью и представленным в ней объектом).

#### **4-5 лет**

- овладел действием замещения (умеет пользоваться предметами-заместителями, представлять предметы на основе схематичного изображения);
- овладел действием наглядного моделирования (понимает связь между моделью и представленным в ней объектом);

- умеет ориентироваться по плану в групповой комнате;
- умеет самостоятельно придумывать символические средства.

#### **5-6 лет**

- овладел действием замещения (умеет пользоваться предметами-заместителями, представлять предметы на основе схематичного изображения);
- овладел действием наглядного моделирования (понимает связь между моделью и представленным в ней объектом);
- умеет ориентироваться в пространстве по схеме;
- умеет создавать новые образы на основе схематических изображений и моделей предметов.

#### **6-7 лет**

- проявляет интерес к проведению опытов и экспериментов;
- овладел действием планирования
- способен к целеполаганию (постановке цели, планированию действий по её достижению, оценке результата);
- способен к реализации детского проекта, самостоятельному поиску информации
- способен размышлять над наблюдаемыми явлениями и их причинами, устанавливая причинно-следственные связи, делать выводы;
- умеет выражать логическую цепочку языком символов.
- овладел действием замещения (умеет пользоваться предметами-заместителями, представлять предметы на основе схематичного изображения);
- овладел действием наглядного моделирования (понимает связь между моделью и представленным в ней объектом);
- умеет ориентироваться в пространстве по схеме;
- умеет создавать новые образы на основе схематических изображений и моделей предметов.

## **II. Содержательный раздел Программы**

### **2. 1. Деятельность по образовательному направлению «Социально-коммуникативное развитие» на разных возрастных этапах.**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Цели и задачи**

##### **Цель.**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

##### **Задачи.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

#### **Направления социально-коммуникативного развития**

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Трудовое воспитание
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

#### **Система работы по развитию игровой деятельности**

##### **Цели и задачи развития игровой деятельности.**

- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности
- Передача игровой культуры ребенку
- Создание развивающей предметно-игровой среды
- Активизация проблемного общения взрослого с детьми

##### **Виды и классификации игр.**

<b>Вид</b>	<b>Классификация</b>
Игры-экспериментирования	Игры с природными объектами Игры с игрушками
Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно-отобразительные Сюжетно-ролевые Режиссерские Театрализованные
Дидактические игры	Сюжетно-дидактические Подвижные Музыкально-дидактические Учебные
Досуговые игры	Интеллектуальные Игры-забавы, развлечения Театрализованные Празднично-карнавальные Компьютерные
Тренинговые игры	Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные
Народные игры	Игрища Игры-забавы Сезонные обрядовые игры

##### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой**

- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**
- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более **сложный способ построения игры**
- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам.**

Используется методика развития сюжетно-ролевой игры Н.Я.Михайленко, Н.М.Коротковой

##### **Система работы по патриотическому воспитанию**

##### **Цель и задачи нравственно-патриотического воспитания.**

**Цель.** Развитие чувства Родины и национального самосознания

##### **Задачи.**

- Формирование любви и чувства привязанности к родной семье и дому
- Развитие интереса к жизни родного города и страны
- Воспитание гордости за достижения своей страны
- Воспитание уважения к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Формирование чувства восхищения народным творчеством
- Воспитание любви к родной природе, к родному языку
- Воспитание уважения к человеку-труженику и желания принимать посильно участие в труде

##### **Компоненты нравственно-патриотического воспитания.**

- Содержательный – предполагает формирование представлений у детей об окружающем мире и историческом прошлом страны;

- Эмоционально-побудительный - предполагает воспитание у ребенка эмоционально-положительных чувств к окружающему миру
- Деятельностный – предполагает отражение отношения к миру в деятельности

### **Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности**

#### **Цели и задачи.**

##### **Цели.**

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

##### **Задачи.**

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения в быту и в природе.

##### **Основные направления работы.**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

##### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

##### **Система работы по развитию у детей трудовой деятельности**

##### **Направления:**

- Ознакомление с трудом взрослых
- Труд детей.

##### **Виды труда.**

- Формирование навыков культуры быта (труд по самообслуживанию)
- Хозяйственно-бытовой труд (сотрудничество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- Труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

##### **Формы организации трудовой деятельности детей.**

<b>Форма</b>	<b>Виды</b>
Дежурство	По столовой, По уголку природы По подготовке к занятиям
Поручения	Простые и сложные Эпизодические и длительные Коллективные и индивидуальные
Коллективный труд	Труд рядом Общий труд

**Методы и приемы трудового воспитания.**

**Формирование нравственных представлений, суждений, оценок**

- Размышления, эвристические беседы
- Решение логических задач, загадок
- Беседы на этические темы
- Чтение художественной литературы
- Рассматривание иллюстраций
- Рассказывание и обсуждение картин и иллюстраций
- Просмотр телепередач, презентаций, видеофильмов
- Задачи на решение коммуникативных ситуаций
- Придумывание сказок

**Создание у детей практического опыта трудовой деятельности**

- Приучение к положительным формам общественного поведения
- Показ действий
- Пример взрослого и детей
- Целенаправленное наблюдение
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций
- Создание контрольных педагогических ситуаций

Формы и методы работы по социально-нравственному развитию.

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая на занятиях</b>				
Показ и обучение приемам сюжетно-ролевой игры Рассказы воспитателя, рассматривание картин, иллюстраций Чтение художественной литературы Игры-инсценировки Педагогические проекты типа «Здравствуйте, я пришел», «Семья» Дидактические игры Наблюдение Анализ игровых и бытовых ситуаций	Показ и обучение приемам сюжетно-ролевой игры Рассказы воспитателя, рассматривание картин, иллюстраций Чтение художественной литературы Игры-инсценировки, Беседы Педагогические проекты типа «Здравствуйте, я пришел», «Моя семья» Дидактические игры Экскурсии «Встречи с интересными людьми» Анализ игровых и бытовых ситуаций	Развитие сюжетно-ролевой игры. Рассказы воспитателя. Чтение художественной литературы. Беседы Д/игры.  Рассматривание картин, иллюстраций, презентаций, мультфильмов.  Педагогический театр. Проекты: «Мой любимый детский сад», «Мой папа – защитник Отечества», «Моя мама лучше всех» и др. Экскурсии, целевые прогулки, наблюдения за	Развитие сюжетно-ролевой игры. Рассказы воспитателя, рассматривание картин, иллюстраций, презентаций мультфильмов. Дидактические, настольно-печатные игры. Интерактивные беседы. Чтение худ. литературы. Педагогический театр. Проекты: «Встречи с интересными людьми», «Я и мы», «Защитники Отечества» и др. Знакомство с символикой РФ, разучивание Гимна РФ. Экскурсии, целевые прогулки, наблюдения за трудом взрослых. Анализ игровых и	Развитие творческой сюжетно-ролевой игры (игра-придумывание на основе сюжетосложения) Рассказы воспитателя. Интерактивные беседы. Дидактические игры, настольно-печатные игры. Рассматривание картин, иллюстраций, презентаций, мультфильмов, художественных фильмов. Педагогический театр, беседы, чтение худ. литературы Знакомство с историей страны: долгосрочный проект: «Я – гражданин». Анализ, оценка ситуаций из жизни

		<p>трудом взрослых.</p> <p>Игры-инсценировки, «Встречи с интересными людьми» (труд людей)</p> <p>Развитие знаково-символической деятельности: запрещающие и разрешающие знаки</p> <p>Анализ игровых и бытовых ситуаций</p>	<p>бытовых ситуаций, Развитие знаково-символической деятельности: запрещающие и разрешающие знаки, азбука дорожного движения, Знакомство с картами города, области, страны, мира.</p>	<p>группы, поведения, действий детей и взрослых.</p> <p>Знакомство с правами и обязанностями: проект «Права детей в мире» и др.</p> <p>Проекты «История олимпийских игр», «Защитники Отечества», «Покорители космоса» и др.</p> <p>Детские проекты по интересам и потребностям детей.</p> <p>Символика РФ: герб, флаг, разучивание гимна РФ</p> <p>Экскурсии, целевые прогулки, наблюдения за трудом взрослых</p> <p>Развитие знаково-символической деятельности: запрещающие и разрешающие знаки. азбука дорожного движения.</p> <p>Нахождение объектов на глобусе, картах города, области, страны, мира.</p>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>				
<p>Совместная с педагогом игровая деятельность: показ игровых приемов, обогащение и развитие игры. Опосредованное руководство игрой</p> <p>Создание специальных игровых и бытовых ситуаций.</p> <p>Дидактические и настольно-</p>	<p>Совместная с педагогом игровая деятельность: показ игровых приемов, обогащение и развитие игры. Опосредованное руководство игрой</p> <p>Создание специальных игровых и бытовых ситуаций.</p> <p>Дидактические и настольно-</p>	<p>Совместная с педагогом игровая деятельность: показ игровых приемов, обогащение и развитие игры. Опосредованное руководство игрой</p> <p>Создание специальных игровых и бытовых ситуаций.</p> <p>Дидактические и настольно-</p>	<p>Совместная с педагогом игровая деятельность: показ игровых приемов, обогащение и развитие игры. Опосредованное руководство игрой. Создание, разбор и анализ игровых и бытовых ситуаций.</p> <p>Педагогический театр.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Дидактические и настольно-печатные игры.</p>	<p>Совместная с педагогом игровая деятельность: показ игровых приемов, обогащение и развитие игры. Опосредованное руководство игрой. Создание, разбор и анализ игровых и бытовых ситуаций.</p> <p>Педагогический театр.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Дидактические и настольно-печатные игры.</p>

<p>печатные игры. Игры-инценировки «Встречи с интересными людьми» (сотрудниками детского сада) Чтение худ. литературы Рассматривание картин, иллюстраций, презентаций, просмотр мультфильмов на этические темы Рассказы воспитателя о детях, о себе, о прошедшем дне и др. Элементарные поручения Наблюдения за трудом взрослых, старших детей. Подчеркивание педагогом в общении с ребенком его гендерной принадлежности и, поручения мальчикам и девочкам.</p>	<p>печатные игры. Игры-инценировки, Беседы. «Встречи с интересными людьми» (родителями, сотрудниками детского сада) Чтение худ. литературы, Рассматривание картин, иллюстраций, презентаций, просмотр мультфильмов на этические темы Рассказы воспитателя о детях, о себе, о прошедшем дне и др. Элементарные поручения, дежурства (по столовой со 2-ой половины года). Наблюдения за трудом взрослых, старших детей. Подчеркивание педагогом в общении с ребенком его гендерной принадлежности и, поручения мальчикам и девочкам, использование мотивации «Будущие защитники Отечества», «Будущие мамы» и др. Прогулки по близлежащим окрестностям</p>	<p>печатные игры. Игры-инценировки, Беседы. «Встречи с интересными людьми» (родителями, сотрудниками детского сада) Чтение худ. литературы, Рассматривание картин, иллюстраций, презентаций, просмотр мультфильмов на этические темы Рассказы воспитателя о детях, о себе, о прошедшем дне, предстоящем празднике и др. Оформление стендов, фризмов типа «Наши славные дела». Поручения. Дежурства (по столовой, уголку природы) Наблюдения за трудом взрослых, старших детей. Подчеркивание педагогом в общении с ребенком его гендерной принадлежности и, поручения мальчикам и девочкам, использование мотивации «Будущие защитники Отечества», «Будущие мамы» и др. Прогулки по близлежащим</p>	<p>Интерактивные беседы. Чтение худ. литературы. Рассказы воспитателя о детях, о себе, о прошедшем дне, предстоящем празднике и др. Рассматривание картин, иллюстраций, просмотр видеосюжетов, презентаций, мультфильмов, художественных фильмов на этические темы. Чтение худ. литературы. Показ приемов работы создание специальных ситуаций (игровых, бытовых); Положительный пример взрослого и ребенка, использование мотивации (игровой, личной заинтересованности), Использование модели (схемы) деятельности. Составление плана последовательности трудовых операций. Анализ трудовых действий. труда. <u>Формы труда:</u> дежурства, поручения, коллективный. <u>Виды труда:</u> самообслуживание, х/б труд, труд в природе (на огороде, цветнике, участке). Наблюдения за трудом взрослых, старших детей. Подчеркивание педагогом в</p>	<p>Интерактивные беседы. Чтение худ. литературы. Рассказы воспитателя о детях, о себе, о прошедшем дне, предстоящем празднике и др. Рассматривание картин, иллюстраций, просмотр видеосюжетов, презентаций, мультфильмов, художественных фильмов на этические темы. Чтение худ. литературы. Показ приемов работы создание специальных ситуаций (игровых, бытовых); Положительный пример взрослого и ребенка, использование мотивации (игровой, личной заинтересованности), Использование модели (схемы) деятельности. Составление плана последовательности трудовых операций. Анализ трудовых действий. труда. <u>Формы труда:</u> дежурства, поручения, коллективный. <u>Виды труда:</u> самообслуживание, х/б труд, труд в природе (на огороде, цветнике, участке). Наблюдения за трудом взрослых, старших детей. Подчеркивание педагогом в</p>
--	---	---	---	---



		окрестностям	общении с ребенком его гендерной принадлежности, поручения мальчикам и девочкам, использование мотивации «Будущие защитники Отечества», «Будущие мамы» и др. Задания по интересам для мальчиков и девочек. Экскурсии, целевые прогулки, знакомящие детей с трудом взрослых, родным городом.	общении с ребенком его гендерной принадлежности, поручения мальчикам и девочкам, использование мотивации «Будущие защитники Отечества», «Будущие мамы» и др. Задания по интересам для мальчиков и девочек. Экскурсии, целевые прогулки, знакомящие детей с трудом взрослых, родным городом.
--	--	--------------	---	---

**Самостоятельная деятельность детей.**

Обогащение предметно-развивающей среды, подбор атрибутов для игры Поручения, связанные с общением со взрослыми и сверстниками Поощрение положительных поступков детей Рассматривание семейных альбомов Атрибуты для с/р игр для девочек (куклы, посуда и др.) и для мальчиков (машины, солдатики и др.) Поручения, поощрение, положительный пример взрослого и сверстников	Обогащение предметно-развивающей среды, подбор атрибутов для игры Поручения, связанные с общением со взрослыми и сверстниками Поощрение положительных поступков детей Использование Российского флага, как атрибута к с/р играм Рассматривание семейных альбомов, набора открыток о Рязани Атрибуты для с/р игр для девочек (куклы, посуда и др.) и для мальчиков (машины, солдатики и др.)	Обогащение предметно-развивающей среды, подбор атрибутов для игры Поручения, связанные с общением со взрослыми и сверстниками, Поощрение положительных поступков детей. Рассматривание иллюстраций, Дидактические и настольно-печатные игры Использование Российского флага, как атрибута к с/р играм. Рассматривание семейных альбомов, альбома «Мой дом – “Семицветик”»,	Обогащение предметно-развивающей среды, подбор атрибутов для игры. Поручения, связанные с общением со взрослыми и сверстниками (в том числе коллективные). Коллективный труд, коллективные игры. Поощрение положительных поступков детей. Рассматривание иллюстраций. Дидактические и настольно-печатные игры. Использование Российского флага, как атрибута к с/р играм. Внесение в предметно-развивающую среду карты Рязанской области, мира, изображения	Обогащение предметно-развивающей среды, подбор атрибутов для игры. Поручения, связанные с общением со взрослыми и сверстниками (в том числе коллективные), Коллективный труд, коллективные игры. Поощрение положительных поступков детей. Рассматривание иллюстраций, Дидактические и настольно-печатные игры. Использование Российского флага, как атрибута к с/р играм, Внесение в предметно-развивающую среду карты Рязанской области, мира, изображения
---	--	---	--	--

	Поручения, поощрение, положительный пример взрослого и сверстников, Работа с моделью (схемой) деятельности.	набора открыток о Рязани. Атрибуты для с/р игр для девочек (куклы, посуда и др.) и для мальчиков (машины, солдатики и др.) Дежурство по столовой, уголку природы. Труд в природе. Поручения, поощрение, положительный пример взрослого и сверстников, Работа с моделью (схемой) деятельности Анализ трудовых действий труда	Российского и Рязанского гербов, Рассматривание семейных альбомов, альбома «Мой детский сад», набора открыток о Рязани. Дежурство по группе. Коллективный труд. Труд в природе. Поручения, поощрение, положительный пример взрослого и сверстников, Работа с моделью (схемой) деятельности Анализ трудовых действий труда.	Российского и Рязанского гербов, Рассматривание семейных альбомов, альбома «Мой дом – “Семицветик”», набора открыток о Рязани. Атрибуты для с/р игр для девочек (куклы, посуда и др.) и для мальчиков (машины, солдатики и др.), пособия для занятий мальчиков и девочек (мальчики – выпиливание, выжигание), девочки – вышивание и др.) Дежурство по группе. Труд в природе. Поручения, поощрение, положительный пример взрослого и сверстников. Работа с моделью (схемой) деятельности Анализ трудовых действий труда.
--	---	---	--	--

## 2.2. Деятельность в образовательной области «Познавательное развитие» на разных возрастных этапах.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### Цели и задачи

#### Цель.

Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

#### Задачи.

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

#### **Основные компоненты познавательного развития.**

- Развитие мышления, памяти, внимания
- Различные виды деятельности
- Вопросы детей
- Занятия по развитию логики
- Развивающие игры
- Развитие любознательности
- Развитие познавательной мотивации
- Развитие воображения и творческой активности
- Экспериментирование
- Использование схем, знаков, символов (знаково-символическая деятельность)

#### **Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

- Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка
- Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного со держания
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками
- Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог - дети”, “дети - дети”
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

#### **Развитие элементарных математических представлений.**

##### **Цель.**

Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

##### **Направления.**

- Количество и счет

- Форма
- Величина
- Число и цифра
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

#### **Задачи.**

- Развивать сенсорные возможности
- Формировать представление о числе
- Формировать геометрические представления
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

#### **Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

#### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- Демонстрационные опыты
- Сенсорные праздники на основе народного календаря
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

#### **Детское экспериментирование как система познавательного развития дошкольников**

- Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания
- Поисковая деятельность как нахождение способа действия
- Опыты: демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) опыт-доказательство, опыт-исследование, кратковременные и долгосрочные.

Формы и методы работы в образовательной области «Познавательное развитие».

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая на занятиях</b>			
<p>Д/игры, классификации. Рассматривание и действия с предметами: сравнение, классификация по форме, величине, цвету, обследование предметов, анализ. Д/игры на ориентировку во времени (части суток). Д/игры на ориентировку в пространстве (от себя) Д/игры и упражнения: количество и счет, сравнение (до числовой период: много-один). Игры – эксперименты. Д/игры, п/игры, упражнения в счете, сравнении множеств. Д/игры на классификации. Рассказы воспитателя, беседы, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы.</p>	<p>Д/игры, классификации. Рассматривание и действия с предметами: сравнение, классификация по форме, величине, цвету, обследование предметов, анализ. Д/игры на ориентировку во времени (части суток, понятия «вчера», «сегодня», «завтра»). Д/игры на ориентировку в пространстве (от себя, положение предметов по отношению к себе, на листе бумаги) Д/игры и упражнения: количество и счет, сравнение (в пределах 5). Игры – эксперименты, опыты. Д/игры, п/игры, упражнения в счете, сравнении множеств. Д/игры на классификации. Рассказы воспитателя, беседы, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы.</p>	<p>Д/игры, классификации, сравнения, обследование предметов, обсуждения и анализ, аппликация, рисование. Д/игры на ориентировку во времени (части суток, понятия «вчера», «сегодня», «завтра», дни недели). Д/игры на ориентировку в пространстве (слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко; ориентировка в заданных пространственных ситуациях) Д/игры и упражнения: количество и счет, сравнение (в пределах 10), измерение с помощью условной меры, действия со множествами (сравнение), образование чисел в пределах 10. Упражнения, игры, направленные на развитие элементов логического мышления. Экспериментирование, поисково-опытная деятельность (постановка цели, формулировка гипотезы, проверка, вывод по результатам). Наблюдения, рассматривание и обследование (анализ, выводы) Д/игры, п/игры, упражнения. Рисование и раскрашивание. Анализ и самоанализ деятельности. Игры на классификации. Рассказ воспитателя. Беседы. Экскурсии, наблюдения. Чтение художественной</p>	<p>Д/игры, классификации, сравнения, обследование предметов, обсуждения и анализ, аппликация, рисование. Д/игры на ориентировку во времени (части суток, понятия «вчера», «сегодня», «завтра», дни недели). Д/игры на ориентировку в пространстве (слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко; ориентировка в заданных пространственных ситуациях), ориентировку на листе бумаги. Д/игры и упражнения: количество и счет, сравнение (в пределах 20), измерение с помощью условной меры, действия со множествами (сравнение), образование чисел в пределах 10. Решение арифметических задач. Задачи-шутки, головоломки, задания на сообразительность, загадки, считалки. Упражнения, игры, направленные на развитие элементов логического мышления. Экспериментирование, поисково-опытная деятельность (постановка цели, формулировка гипотезы, проверка, вывод по результатам). Наблюдения, рассматривание и обследование (анализ, выводы) Д/игры, п/игры, упражнения. Рисование и раскрашивание.</p>

		и познавательной литературы. Проектная деятельность (познавательные проекты)	Анализ и самоанализ деятельности. Игры на классификации. Рассказ воспитателя. Беседы. Экскурсии, наблюдения. Чтение художественной и познавательной литературы. Проектная деятельность (познавательные проекты)
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
«Копилки» и «сокровищницы» Игры – эксперименты (с водой, песком, глиной). Наблюдения, целевые прогулки. Загадки, загадки-движения. Рассматривание и обследование (анализ, выводы). Образец педагога, ситуативные разговоры Календари наблюдений за погодой, природными явлениями, птицами. Рассматривание иллюстраций. Дидактические, настольно-печатные игры, С/р игры, знакомящие с миром людей. Экскурсии по детскому саду (ознакомление с сотрудниками, их профессиями). Чтение художественной и познавательной литературы. «Групповые праздники» (ознакомление с предметами рукотворного	Коллекции (групповые, индивидуальные). Использование бытовых и игровых ситуаций для ознакомления со свойствами предметов и явлений. Д/игры, настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Игры – эксперименты (с водой, песком, глиной). Наблюдения, рассматривание и обследование (анализ, выводы, образец педагога). Ситуативные разговоры. Д/игры, п/игры, с/игры. «Встречи с интересными людьми» (родителями, бабушками, представителями разных профессий). Совместное с воспитателями оформление альбома «Наши сланные дела» Создание коллекций, макетов, «коллажа «Лес» Календари наблюдений за погодой,	Использование бытовых и игровых ситуаций. Дидактические и настольно-печатные игры. Компьютерные игр по ознакомлению с окружающим миром Сюжетно-ролевые игры. Коллективные и индивидуальные беседы; Работа с картами (города, области, страны, мира): нахождение и обозначение объектов; Экскурсии, целевые прогулки. Проектная деятельность, поисково-опытническая деятельность, экспериментирование. «Встречи с интересными людьми». Наблюдения, рассматривание и обследование, анализ, выводы, ситуативные разговоры. Практические действия: счет, ориентировка во времени, в группе, на участке, сравнение множеств (Кого сегодня в группе больше: мальчиков или девочек?). Работа с календарями (природы, наблюдений, экспериментов, и др.) Ведение календаря жизни группы. Создание альбома «Все работы хороши», как	Использование бытовых и игровых ситуаций. Дидактические и настольно-печатные игры. Компьютерные игр по ознакомлению с окружающим миром Сюжетно-ролевые игры. Коллективные и индивидуальные беседы; Работа с картами (города, области, страны, мира): нахождение и обозначение объектов; Экскурсии, целевые прогулки. Проектная деятельность (детские проекты: групповые, индивидуальные). Поисково-опытническая деятельность, экспериментирование. «Встречи с интересными людьми». Наблюдения, рассматривание и обследование, анализ, выводы, ситуативные разговоры. Практические действия: счет, ориентировка во времени, в группе, на участке, сравнение множеств (Кого сегодня в группе больше: мальчиков или девочек?). Работа с часами (механическими, электронными, песочными).

<p>мира»; Практические действия (счет тарелок, пуговиц и др.), сравнение множеств (поручения по столовой: положить столько ложек – сколько тарелок и др., поручения: принести много красных карандашей и др.) Закрепление цвета, размера, свойств тканей в процессе одевания и раздевания.</p>	<p>природными явлениями, птицами. Наглядные презентации. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной и познавательной литературы. Познавательные сказки. Рассказы воспитателя. Практические действия (счет тарелок, пуговиц и др.), сравнение множеств (поручения по столовой: положить столько ложек – сколько тарелок и др.), ориентировка в группе, на участке.</p>	<p>результата деятельности по ознакомлению с трудом взрослых. Создание коллекций, макетов. Рассматривание иллюстраций, наборов открыток. Чтение познавательной и художественной литературы, «Полочка умных книг». Познавательные стенды. Познавательные сообщения «А знаете ли вы...» Создание символов группы, праздника, личного символа и др. Групповые праздники, познавательные викторины.</p>	<p>Определение времени. Работа с календарями (природы, наблюдений, экспериментов, и др.) Ведение календаря жизни группы. Создание альбома «Все работы хороши», как результата деятельности по ознакомлению с трудом взрослых. Создание коллекций, макетов. Рассматривание иллюстраций, наборов открыток. Чтение познавательной и художественной литературы, «Полочка умных книг». Познавательные стенды. Познавательные сообщения «А знаете ли вы...» Создание символов группы, праздника, личного символа и др. Групповые праздники, познавательные викторины.</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей.</b>			
<p>Игры в уголке математики. Рисование, лепка, аппликация Д/игры, альбомы для раскрашивания, рассматривание книг и картинок. Игры со строительным материалом, самостоятельное обследование предметов, природного материала, игры с песком, водой, лепка из глины Сюжетно-ролевые игры Поручения: дежурство по столовой (закрепление математических понятий).</p>	<p>Игры в уголке математики. Д/игры, альбомы для раскрашивания, рассматривание книг и картинок. Игры со строительным материалом, самостоятельное обследование предметов, природного материала, игры с песком, водой, лепка из глины Сюжетно-ролевые игры Поручения: дежурство по столовой (закрепление математических понятий). Рассматривание книг, альбомов,</p>	<p>Дидактические, настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры. Альбомы для раскрашивания, Рассматривание книг и картинок Игры со строительным материалом, самостоятельное обследование предметов, природного материала, игры с песком, водой, лепка из глины Игры в шахматы. Поручения: дежурство по столовой (закрепление математических понятий). Оформление продуктов проектной деятельности. Самостоятельные наблюдения.</p>	<p>Дидактические, настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры. Альбомы для раскрашивания, Рассматривание книг и картинок Игры со строительным материалом, самостоятельное обследование предметов, природного материала, игры с песком, водой, лепка из глины Игры в шахматы. Поручения: дежурство по столовой (закрепление математических понятий). Оформление продуктов проектной деятельности. Самостоятельные наблюдения. Действия в «зонах</p>

Рассматривание книг, альбомов, раскрашивание картинок. Самостоятельные наблюдения.	раскрашивание картинок. Самостоятельные наблюдения.	Действия в «зонах активности».	активности».
--	---	--------------------------------	--------------

### **2.3. Деятельность в образовательной области «Речевое развитие» на разных возрастных этапах.**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Цели и задачи**

##### **Цель.**

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

##### **Задачи.**

- Овладение речью как средством общения и культуры
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

##### **Принципы развития речи**

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

##### **Основные направления работы по развитию речи детей**

- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
  - Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
    - Формирование грамматического строя:
      - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
      - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
      - Словообразование
- Развитие связной речи:
  - Диалогическая (разговорная) речь
  - Монологическая речь (рассказывание)
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове
- Воспитание любви и интереса к художественному слову

##### **Средства развития речи**



- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

### **Методы и приемы**

#### **Методы.**

##### Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

##### Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

##### Практические:

- Дидактические игры
- Игры-драматизации,
- Инсценировки,
- Дидактические упражнения,
- Пластические этюды, хороводные игры

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)**

#### **Задачи.**

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- Развитие литературной речи

#### **Формы.**

- Чтение литературного произведения
- Рассказ литературного произведения
- Беседа о прочитанном произведении
- Обсуждение литературного произведения
- Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра
- Игра на основе сюжета литературного произведения
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
- Сочинение по мотивам прочитанного
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

#### **Основные принципы организации.**

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг

самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы работы в образовательной области «Речевое развитие».

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая на занятиях</b>			
<p>Дидактические речевые игры на развитие всех сторон речи (звукопроизношение, формирование лексико-грамматических категорий речи, развитие связного высказывания). Рассматривание картин. Беседы. Чтение художественной литературы Составление рассказов по игрушкам, картинкам, картинам. Пересказ. Рассказывание. Рассказ воспитателя. Педагогический театр. Активизирующее общение педагога с детьми.</p>	<p>Дидактические речевые игры на развитие всех сторон речи (звукопроизношение, формирование лексико-грамматических категорий речи, развитие связного высказывания). Рассматривание картин. Беседы. Чтение художественной литературы. Составление рассказов по игрушкам, картинкам, картинам. Составление описательных рассказов. Пересказ. Рассказывание. Рассказ воспитателя. Педагогический театр. Активизирующее общение педагога с детьми. Литературные викторины.</p>	<p>Дидактические речевые игры на развитие всех сторон речи (звукопроизношение, формирование лексико-грамматических категорий речи, развитие связного высказывания). Рассматривание картин. Беседы. Составление рассказов по игрушкам, картинкам, картинам. Рассказывание из опыта. Составление описательных рассказов. Чтение художественной литературы. Составление творческих рассказов Пересказ. Рассказывание. Рассказ воспитателя. Педагогический театр. Активизирующее общение педагога с детьми. Литературные викторины.</p>	<p>Дидактические речевые игры на развитие всех сторон речи (звукопроизношение, формирование лексико-грамматических категорий речи, развитие связного высказывания). Рассматривание картин. Беседы. Составление рассказов по игрушкам, картинкам, картинам. Рассказывание из опыта. Составление описательных рассказов. Составление творческих рассказов Пересказ. Чтение художественной литературы Рассказ воспитателя. Педагогический театр. Активизирующее общение педагога с детьми. Литературные викторины. Подготовка детей к обучению грамоте (звукобуквенный анализ). Кроссворды, ребусы, упражнения из занимательной грамматики.</p>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
<p>Поручения (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.) Демонстрация образцов общения со взрослыми и детьми (скажите: «Проходите,</p>	<p>Поручения (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.) Демонстрация образцов общения со взрослыми и детьми (скажите: «Проходите,</p>	<p>Поручения (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.) Демонстрация образцов общения со взрослыми и детьми</p>	<p>Поручения (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.) Демонстрация образцов общения со взрослыми и детьми (скажите: «Проходите,</p>

пожалуйста», предложите: «Хотите посмотреть?» и др.). Рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Вопросы, беседы ситуативные и целенаправленные. Рассматривание предметов, картин, иллюстраций. Наблюдения за живыми объектами. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. С/р игры, д/игры, игры-драматизации. Контроль речи детей	пожалуйста», предложите: «Хотите посмотреть?» и др.). Рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Вопросы, беседы ситуативные и целенаправленные. Рассматривание предметов, картин, иллюстраций. Наблюдения за живыми объектами. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. С/р игры, д/игры, игры-драматизации. Контроль речи детей	(Скажите: «Проходите, пожалуйста», предложите: «Хотите посмотреть?» и др.). Рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Вопросы, беседы ситуативные и целенаправленные. Рассматривание предметов, картин, иллюстраций, наблюдения за живыми объектами, природой, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. С/р игры, д/игры, игры-драматизации. Контроль речи детей	пожалуйста», предложите: «Хотите посмотреть?» и др.). Рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Вопросы, беседы ситуативные и целенаправленные. Рассматривание предметов, картин, иллюстраций, наблюдения за живыми объектами, природой, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Коллективные поручения. С/р игры, д/игры, игры- драматизации. Контроль речи детей
<b>Самостоятельная деятельность детей.</b>			
Общение со сверстниками в с/р, настольных, строительных, театрализованных играх, беседы со сверстниками и взрослыми	Общение со сверстниками в с/р, настольных, строительных, театрализованных играх, беседы со сверстниками и взрослыми	Общение со сверстниками в с/р, настольных, строительных, театрализованных играх, беседы со сверстниками и взрослыми	Общение со сверстниками в с/р, настольных, строительных, театрализованных играх, беседы со сверстниками и взрослыми.

#### **2. 4. Деятельность в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» на разных возрастных этапах.**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### **Цели и задачи**

##### **Цели.**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

##### **Задачи художественно-эстетического развития**

## **Младший дошкольный возраст**

### **Эстетическое восприятие мира природы**

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя

### **Эстетическое восприятие социального мира**

- Формировать представление о том, что все люди трудятся
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру
- Формировать интерес к окружающим предметам
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям

### **Художественное восприятие произведений**

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Дать элементарные представления об архитектуре
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре

### **Художественно-изобразительная деятельность**

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа
- Развивать воображение, творческие способности
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов

## **Старший дошкольный возраст.**

### **Эстетическое восприятие мира природы**

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

### **Эстетическое восприятие социального мира**

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

### **Художественное восприятие произведений искусства**

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес

- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства

- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства

- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

- Развивать представления детей об архитектуре

- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма

- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи

- Содействовать эмоциональному общению

### **Художественно-изобразительная деятельность**

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности

- Развивать эстетические чувства

- Учить создавать художественный образ

- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать

- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события

- Развивать художественное творчество детей

- Учить передавать животных, человека в движении

- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

### **Детское конструирование**

#### **Виды**

Из строительного материала

Из бумаги

Практическое и компьютерное

Из природного материала

Из природного материала

Из крупногабаритных модулей

#### **Формы организации обучения конструированию**

- Конструирование по модели

- Конструирование по условиям

- Конструирование по условиям

- Конструирование по замыслу

- Конструирование по теме

- Каркасное конструирование

#### **Взаимосвязь конструирования и игры**

##### **Ранний возраст:**

Конструирование слито с игрой

##### **Младший дошкольный возраст:**

Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

##### **Старший дошкольный возраст:**

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

#### **Музыкальное развитие**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

#### **Задачи воспитательно-образовательной работы**

- Развитие музыкально-художественной деятельности

- Приобщение к музыкальному искусству

- Приобщение к музыкальному искусству

### **Направления образовательной работы**

- Слушание

- Пение

- Музыкально-ритмические движения

- Игра на детских музыкальных инструментах

- Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

### **Методы музыкального развития**

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах

Словесно-слуховой: пение

Слуховой: слушание музыки

Игровой: музыкальные игры

Игровой: музыкальные игры

### **Содержание работы: «СЛУШАНИЕ»**

-Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

-Развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

-Развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

-Развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Содержание работы: «ПЕНИЕ»**

-формирование у детей певческих умений и навыков

-Обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента

-Развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок

-Развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

### **Содержание работы: «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- Развивать способность творческого воображения при восприятии музыки

- Способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла

- Развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

### **Формы музыкального развития**

- Фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические традиционные)

- Праздники и развлечения

- Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)

- Музыка на других занятиях

- Совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли)

- Индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах.

<b>№ п/п</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Формы музыкального развития</b>	<b>Содержание деятельности</b>
<b>1.</b>	Групповые, Индивидуальные, подгрупповые	- музыкальные занятия; - использование музыки на других занятиях - использование музыки и пения во	- слушание музыки - пение - исполнение музыкально-

		<p>время прогулки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование музыки в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- праздники и развлечения</li> <li>- театрализованная деятельность</li> <li>- игры с элементами аккомпанемента</li> <li>- празднование дней рождения</li> </ul>	<p>ритмических движений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- танцы</li> <li>- игра на инструментах</li> <li>- музыкально-дидактические игры</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- аккомпанемент в пении, танце и др.</li> <li>- детский ансамбль, оркестр</li> <li>- игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».</li> <li>- подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых.</li> </ul>
--	--	--	--

### **Изобразительная деятельность.**

#### **Цель.**

Развитие творческих способностей и изобразительных умений детей.

#### **Задачи**

- Формирование у детей алгоритма деятельности
- Развитие основных психических процессов;
  - Удовлетворение потребности ребёнка в продуктивной творческой проектной деятельности;
  - Формирование и совершенствование технических умений и навыков;
- Развитие способностей применять различные средства выразительности, дизайна продукта;
- Развитие эмоциональной сферы.

#### **Условия проведения занятий по изобразительной деятельности**

- Занятия планируются и проводятся с учетом особенностей изобразительной деятельности детей дошкольного возраста:
- Учет ведущей деятельности дошкольников, связь изобразительной деятельности с игрой осуществляется через создание игровой мотивации, побуждающей детей к оказанию помощи конкретному игровому персонажу; любви детей к сказкам, и, прежде всего, к сказкам с продолжением.
- Для разрешения противоречия между выразительной и изобразительной тенденцией, между желанием что-либо нарисовать (слепить и т.д.) и реальными возможностями самого ребенка необходимо отрабатывать технические приемы работы с разными изобразительными материалами (смешение красок, работа с кистью, стекой и т.д.);
- Учет изменения мотивации деятельности: к старшему дошкольному возрасту деятельность становится более целенаправленной. Ребёнок удерживает поставленную цель и получает соответствующий результат (рисунок и т.д.);
  - Учет способности детей старшего дошкольного возраста к предварительному замысливанию образа, планированию своей деятельности; появления рефлексивных способностей в старшем дошкольном возрасте.
- Использование метода проектов в изобразительной деятельности

#### **Типы занятий.**

Дифференцируются по характеру ведущих, доминирующих задач, а точнее, по характеру познавательной деятельности детей, сформулированной в задачах:

- занятия по сообщению детям новых знаний и ознакомлению их с новыми способами изображения;
- занятия по упражнению детей в применении знаний и способов действия, направленные на репродуктивный способ, познания и формирование при этом обобщенных, гибких, вариативных знаний, умений;
- занятия творческие, на которых дети включаются в поисковую деятельность, свободны и самостоятельны в разработке и реализации замыслов. Безусловно, процесс творчества включает и репродуктивную деятельность, но она подчинена творчеству и входит в структуру творческого процесса.

#### **Виды занятий.**

#### **По содержанию изображения**

предметное, сюжетное, декоративное (рисование, лепка, аппликация).

**По методу (способу) изображения различают** рисование (лепка, аппликация) по представлению, по памяти, с натуры.

**По характеру выбора темы:** на тему, предложенную воспитателем, и на свободную тему, выбранную ребенком (так называемые занятия «по замыслу»).

**По источнику тем замыслов:** занятия на литературные темы (сказки, рассказы, стихотворения); на музыкальные темы; на темы окружающей действительности.

Формы и методы работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая на занятиях</b>			
Рисование, лепка, аппликация: (предметные, сюжетные, по замыслу); Художественный труд, художественное конструирование  Организация целенаправленного восприятия произведений искусства (репродукций картин, народного творчества). Организация восприятия природы Чтение художественной литературы (беседы, обсуждения, рассматривание иллюстраций, инсценирование). Театрализованная деятельность. Литературные викторины Слушание, музыки (обсуждение, беседы по содержанию) Пение (совместное, индивидуальное),	Рисование, лепка, аппликация: (предметные, сюжетные, по замыслу); Художественный труд, художественное конструирование; Оригами Организация целенаправленного восприятия произведений искусства (репродукций картин, народного творчества). Организация восприятия природы. Чтение художественной литературы (беседы, обсуждения, рассматривание иллюстраций, инсценирование). Театрализованная деятельность Литературные викторины Слушание, музыки (обсуждение, беседы по содержанию) Пение (совместное, индивидуальное),	Рисование, лепка, аппликация: (предметные, сюжетные, по замыслу); Художественный труд, художественное конструирование Оригами Организация целенаправленного восприятия произведений искусства (репродукций картин, народного творчества). Организация восприятия природы Чтение художественной литературы (беседы, обсуждения, рассматривание иллюстраций, инсценирование). Театрализованная деятельность Литературные викторины Слушание, музыки (обсуждение, беседы по содержанию) Пение (совместное, индивидуальное)	Рисование, лепка, аппликация: (предметные, сюжетные, по замыслу); Художественный труд, художественное конструирование Оригами Организация целенаправленного восприятия произведений искусства (репродукций картин, народного творчества). Организация восприятия природы Чтение художественной литературы (беседы, обсуждения, рассматривание иллюстраций, инсценирование). Театрализованная деятельность Литературные викторины Слушание, музыки (обсуждение, беседы по содержанию) Пение (совместное, индивидуальное), Музыкально -



Музыкально - ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, Игра на музыкальных инструментах; Творческие задания,	Музыкально - ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, Игра на музыкальных инструментах; Творческие задания,	Музыкально - ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, Игра на музыкальных инструментах; Творческие задания, Музыкальные викторины Реализация творческих проектов	ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, Игра на музыкальных инструментах; Творческие задания, Музыкальные викторины Реализация творческих проектов
1 раз в месяц – интегрированные занятия, построенные по принципу «Синтез искусств»			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Деятельность по организации восприятия предметов и явлений природы. Обучение практическим приемам, анализ. Совместная с воспитателем деятельность по оформлению группы к праздникам Дидактические игры Совместная с воспитателем продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование) Театрализованная деятельность. Беседы. Игры на развитие эстетического восприятия Слушание музыки, муз. ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, драматизация песен	Деятельность по организации восприятия предметов и явлений природы. Обучение практическим приемам, анализ. Совместная с воспитателем деятельность по оформлению группы к праздникам Дидактические игры Совместная с воспитателем продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Театрализованная деятельность. Беседы. Игры на развитие эстетического восприятия Слушание музыки, муз. ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, драматизация песен Игры на развитие эстетического восприятия	Деятельность по организации восприятия предметов и явлений природы. Обучение практическим приемам, анализ. Совместная с воспитателем деятельность по оформлению группы к праздникам Дидактические игры Оформление результатов проектной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Театрализованная деятельность. Беседы. Игры на развитие эстетического восприятия Слушание музыки, муз. ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, драматизация песен	Деятельность по организации восприятия предметов и явлений природы. Обучение практическим приемам, анализ. Совместная с воспитателем деятельность по оформлению группы к праздникам Дидактические игры Оформление результатов проектной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Театрализованная деятельность. Беседы. Игры на развитие эстетического восприятия Посещение музея, библиотеки Слушание музыки, муз. ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, драматизация песен; Придумывание песен, танцев
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Рассматривание книжных	Рассматривание книжных	Рассматривание книжных	Рассматривание книжных иллюстраций,

иллюстраций, репродукций картин, Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по желанию детей, по замыслу Самостоятельная деятельность в книжном, музыкальном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	иллюстраций, репродукций картин, Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по желанию детей, по замыслу Самостоятельная деятельность в книжном, музыкальном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	иллюстраций, репродукций картин, Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по желанию детей, по замыслу Самостоятельная деятельность в книжном, музыкальном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Изготовление тематических альбомов, книг, коллажей (результат проектной деятельности) Изготовление подарков к праздникам (друзьям, родителям, сотрудникам д/с и др.) Изготовление атрибутов к играм	репродукций картин, Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по желанию детей, по замыслу Самостоятельная деятельность в книжном, музыкальном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Изготовление тематических альбомов, книг, коллажей (результат проектной деятельности) Изготовление подарков к праздникам (друзьям, родителям, сотрудникам д/с и др.) Изготовление атрибутов к играм
Детский музыкальный театр «Золушка», хореографическая студия «Родничок»			

## **2.5. Деятельность в образовательной области «Физическое развитие» на разных возрастных этапах**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **Цели и задачи**

#### **Цели.**

- Гармоничное физическое развитие
- Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой
- Формирование основ здорового образа жизни

#### **Задачи**

### **Оздоровительные**

- Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- Всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- Повышение работоспособности и закаливание.

### **Образовательные**

- Формирование двигательных умений и навыков;
- Развитие физических качеств;
- Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

### **Воспитательные**

- Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

### **Направления физического развития**

- Приобретение детьми опыта в **двигательной деятельности**: связанной с выполнением упражнений, направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

### **Принципы физического развития**

#### **Дидактические**

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

#### **Специальные**

- Непрерывность
- Последовательность
- Нарастания тренирующих воздействий
- Цикличность

#### **Гигиенические**

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания

### **Средства физического развития**

- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

### **Формы и методы работы.**

### Наглядные

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

### Словесные

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

### Практические

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая на занятиях</b>			
Основные движения (ходьба, бег, катание, бросание, ловля, метание мяча, ползание, лазание, прыжки, перестроения, ритмическая гимнастика). Общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения (катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение). П/и (с бегом, с прыжками, с подлезанием и ползанием, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве). Физкультурные праздники и досуги	Основные движения (ходьба, бег, катание, бросание, ловля, метание мяча, ползание, лазание, прыжки, перестроения, ритмическая гимнастика). Общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения (катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение). П/и (с бегом, с прыжками, с подлезанием и ползанием, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве), народные игры. Физкультурные праздники и досуги	Основные движения (ходьба, бег, катание, бросание, ловля, метание мяча, ползание, лазание, прыжки, перестроения, ритмическая гимнастика). Общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения (катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение). П/и (с бегом, с прыжками, с подлезанием и ползанием, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве), народные игры, спортивные игры («Городки», элементы баскетбола, футбола, бадминтона), игры с элементами соревнований, игры-эстафеты Физкультурные праздники и досуги. Олимпиада	Основные движения (ходьба, бег, катание, бросание, ловля, метание мяча, ползание, лазание, прыжки, перестроения, ритмическая гимнастика). Общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения (катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение). П/и (с бегом, с прыжками, с подлезанием и ползанием, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве), народные игры, спортивные игры («Городки», элементы баскетбола, футбола, бадминтона, настольного тенниса), игры с элементами соревнований, игры-эстафеты. Физкультурные праздники и досуги. Олимпиада
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Утренняя гимнастика. Гимнастика бодрости (после сна). П/игры. Динамические паузы	Утренняя гимнастика. Гимнастика бодрости (после сна). П/игры. Динамические паузы	Утренняя гимнастика. Гимнастика бодрости (после сна). П/игры. Специализированные	Утренняя гимнастика. Гимнастика бодрости (после сна). П/игры. Специализированные

<p>между занятиями Создание специальных игровых и бытовых ситуаций. Использование приемов: напоминание, показ, положительный пример, игровая мотивация Беседы. Чтение художественной литературы (стихи, рассказы, потешки). Д/игры, игры-инсценировки. Рассказы воспитателя. Рассматривание иллюстраций. Игры и упражнения, направленные на облегчение периода адаптации к детскому саду. Индивидуальная работа по обеспечению эмоционального благополучия.</p>	<p>между занятиями. Комплексы упражнений для профилактики близорукости Создание специальных игровых и бытовых ситуаций. Контроль правильной осанки, опрятности внешнего вида. Использование приемов: напоминание, показ, положительный пример, игровая мотивация. Полоскание рта после приема пищи. Закаливающие процедуры. Беседы. Чтение художественной литературы (стихи, рассказы, потешки). Д/игры, игры-инсценировки. Рассказы воспитателя. Рассматривание иллюстраций. Индивидуальная работа по обеспечению эмоционального благополучия.</p>	<p>комплексы по коррекции осанки и профилактике ее нарушений. Динамические паузы между занятиями. Комплексы упражнений для профилактики близорукости. Формирование мотивации к ЗОЖ. Создание специальных ситуаций. Полоскание рта после приема пищи. Самоконтроль правильной осанки, внешнего вида. Использование приемов: напоминание, показ, положительный пример, игровая мотивация. Прогулки – походы; Проектная деятельность. Беседы. Чтение художественной литературы (стихи, рассказы, потешки), Д/игры. Театрализованные игры. Экскурсии. Рассказы воспитателя, м/с, врача. Рассматривание иллюстраций. Индивидуальная работа по обеспечению эмоционального благополучия.</p>	<p>комплексы по коррекции осанки и профилактике ее нарушений. \ Динамические паузы между занятиями. Комплексы упражнений для профилактики близорукости. Формирование мотивации к ЗОЖ. Создание специальных ситуаций. Полоскание рта после приема пищи. Закаливающие процедуры. Самоконтроль правильной осанки, внешнего вида. Использование приемов: напоминание, показ, положительный пример, игровая мотивация. Прогулки-походы. Проектная деятельность. Интерактивные беседы. Чтение художественной литературы (стихи, рассказы, потешки). Д/игры. Театрализованные игры. Экскурсии. Рассказы воспитателя, м/с, врача. Рассматривание иллюстраций. Викторины по правилам ЗОЖ Индивидуальная работа по обеспечению эмоционального благополучия.</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
<p>Самостоятельная двигательная деятельность (в группе, на прогулке); П/игры.</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность (в группе, на прогулке); П/игры.</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность (в группе, на прогулке); П/игры, народные</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность (в группе, на прогулке); П/игры, народные</p>

<p>Деятельность в физкультурном уголке (с мячами, кеглями, атрибутами)          Рассматривание иллюстраций.          Наблюдение за другими детьми, воспитателем          Деятельность детей в уголках настроения, психологической разгрузки, отдыха.</p>	<p>Деятельность в физкультурном уголке (с мячами, кеглями, скакалками, обручами, атрибутами)          Рассматривание иллюстраций.          Наблюдение за другими детьми, воспитателем          Деятельность детей в уголках настроения, психологической разгрузки, отдыха</p>	<p>игры, игры с элементами баскетбола, футбола, бадминтона.          Деятельность в физкультурном уголке (с мячами, кеглями, скакалками, обручами, атрибутами)          Наблюдение за другими детьми, воспитателем.          Контроль и самоконтроль к/г навыков          Деятельность детей в уголках настроения, психологической разгрузки, отдыха</p>	<p>игры, игры с элементами баскетбола, футбола, бадминтона.          Деятельность в физкультурном уголке (с мячами, кеглями, скакалками, обручами, атрибутами).          Наблюдение за другими детьми, воспитателем.          Контроль и самоконтроль к/г навыков.          Деятельность детей в уголках настроения, психологической разгрузки, отдыха.</p>
--	---	--	---

### Здоровьесберегающие технологии.

№ п/п	Направление	Содержание
1.	Медико-профилактические	<p>Организация мониторинга здоровья дошкольников          Организация и контроль питания детей          Физического развития дошкольников          Закаливание          Организация профилактических мероприятий          Организация обеспечения требований СанПиНов          Организация здоровьесберегающей среды</p>
2.	Физкультурно-оздоровительные	<p>Развитие физических качеств, двигательной активности          Становление физической культуры детей          Дыхательная гимнастика          Массаж и самомассаж          Профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки          Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье</p>
3.	Сохранения и стимулирования здоровья	<p>Стап-аэробика          Ритмическая гимнастика          Динамические паузы          Подвижные и спортивные игры          Релаксация          Стретчинг</p>
4.	Обучения здоровому образу жизни	<p>Физкультурные занятия          Проблемно-игровые занятия          Коммуникативные игры          Занятия из серии «Здоровье»          Самомассаж</p>
5.	<b>Коррекционные</b>	<p>Технологии музыкального воздействия          Сказкотерапия          Психогимнастика          Индивидуальная работа по коррекции и развитию эмоциональной сферы</p>

### **Здоровьесберегающие условия образовательного процесса.**

#### **Оздоровительная направленность образовательного процесса в ДОУ**

- Учет гигиенических требований СанПиН
- Создание условий для оздоровительных режимов
- Бережное отношение к нервной системе ребенка
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей
- Предоставление ребенку свободы выбора
- Создание условий для самореализации
- Ориентация на зону ближайшего развития

#### **Психологическая безопасность**

- Комфортная организация режимных моментов
- Оптимальный двигательный режим
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
- Использование приемов релаксации в режиме дня.

#### **2.6. Деятельность в направлении приобщения детей к истории, культуре и традициям Рязанского края (региональный компонент).**

Региональный компонент предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям Рязанского края, своей малой Родины. Это ознакомление происходит в тесной связи с решением задач Программы по нравственно-патриотическому воспитанию.

#### **Цели и задачи.**

##### **Цель.**

Развитие чувства Родины и национального самосознания детей через приобщение их к народной национальной культуре и истории родного края.

##### **Задачи.**

##### **Для детей 3-4 лет:**

- Знакомить с ближайшим окружением; дом и улица, где живёт ребёнок;
- Формировать представления о своей семье, домашних животных;
- Воспитывать любовь и уважение к родителям; бережное отношение к животным;
- Формировать представление о дошкольном учреждении, которое посещает (название, улица, где расположен детский сад), воспитывать интерес к труду работников детского сада;
- Формировать элементарные представления о дружбе, взаимопомощи, доброте;
- Приобщать детей к народному искусству Рязанского края; народным традициям (знакомство с малыми фольклорными формами: потешками, закличками, считалками);

##### **Для детей 4-5 лет:**

- Продолжать знакомить со своей семьёй (профессии родителей, бабушек, дедушек, семейные традиции, праздники);
- Знакомить детей с народным искусством Рязанского края (глиняная игрушка);
- Формировать знания о родном городе, микрорайоне, в котором находится детский сад, умение понимать значимость некоторых городских объектов: “Поликлиника”, “Аптека”, “Почта”, “Школа”, “Детский сад”, “Магазин”, “Ателье”;
- Расширять представления об окружающей природе родного края, эмоциональную отзывчивость, гуманное отношение к природе;
- Продолжать формировать представления о дружбе, взаимопомощи, доброте;
- Приобщать детей к народному искусству родного края, народным традициям;

##### **Для детей 5-6 лет:**

- Сформировать элементарные представления о народоведении; знакомить с историей своей семьи; своего города;
- Знакомить детей с историческими и географическими достопримечательностями рязанского края;
- Знакомить с основными рязанскими промыслами: скопинская керамика, михайловское кружево;
- Формировать представления об основных промышленных объектах Рязани;

Знакомить с известными людьми Рязани (поэтами, писателями, художниками), результатами их труда;

Знакомить и приобщать детей к народным традициям и культуре своей малой Родины.

#### **Для детей 6-7 лет:**

Продолжать формировать элементарные представления о народоведении; истории родного края;

Знакомить со специфическими видами труда города; его достижениями;

Знакомить с художественным городом Рязани, дать понятие об архитектурных стилях построек; памятниках;

Углублять представления о рязанских промыслах;

Показать связи города Рязани с другими городами России;

Углублять представления о знаменитых людях Рязани;

Продолжать знакомить и приобщать детей к народным традициям и культуре своей малой Родины.

#### **Принципы:**

- “Позитивный центризм” (отбор знаний, наиболее актуальных для ребёнка данного возраста);

- непрерывность и преемственность педагогического процесса;

- Дифференцированный подход к каждому ребёнку, максимальный учёт его психологических особенностей, возможностей и интересов;

- Рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;

- Деятельностный подход;

- Развивающий характер обучения, основанный на детской активности

#### **Основные методические средства**

Передача информации (рассказы взрослых, просмотр теле и видеофильмов и др.)

Экскурсии, целевые прогулки

«Встречи с интересными людьми»

Проектная деятельность

Художественное слово и литературное краеведение.

Музейная педагогика.

Живое общение с природой.

Отражение впечатлений в изобразительных образах.

Народные праздники и развлечения.

Сотрудничество с семьей.

## **2.7. Развитие умственных и творческих способностей детей.**

### **Основные понятия.**

Приоритетное направление деятельности МБДОУ «Детский сад №116» – **развитие умственных и творческих способностей ребенка**. Выдающийся отечественный психолог А.В. Запорожец считал дошкольные годы возрастом огромных возможностей, которые могут проявиться в том случае, если целью дошкольного образования станет не ускорение (акселерация), а обогащение (амплификация) детского развития. Амплификация в первую очередь предполагает развитие способностей детей, становление активной, творческой личности ребенка.

**Умственное развитие** – сложный процесс: это формирование познавательных интересов, накопление разнообразных знаний и умений, овладение речью. «Ядром» умственного развития, его основным содержанием является развитие умственных способностей. **Умственные способности** – это те психологические качества, которые определяют легкость и быстроту усвоения новых знаний и умений, возможности их использования для решения разнообразных задач. Кроме этого, необходимо развивать собственно познавательную деятельность ребенка и его **творческие способности**.

Развитие умственных и творческих способностей имеет особое значение для подготовки детей к школьному обучению. Ведь важно не только какими знаниями владеет



ребенок ко времени поступления в школу, а готов ли он к получению новых знаний, умеет ли рассуждать, фантазировать, делать самостоятельные выводы, строить замыслы сочинений, рисунков, конструкций.

Исследования Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко, Р.И. Говоровой, Л.И. Цеханской показали, что основой развития умственных и творческих способностей является овладение ребенком действиями **замещения** и **наглядного моделирования**.

**Замещение** – это использование при решении разнообразных задач условных заместителей реальных предметов и явлений, употребление знаков и символов. Но понимания обозначения отдельных предметов еще недостаточно для решения умственных задач. Любая задача требует анализа ее условий, выделения отношений между объектами, которые необходимо учитывать при решении. Такие отношения могут выражаться либо в словесной форме, либо с помощью **наглядной модели**, где сами предметы обозначены при помощи тех или иных условных заместителей, а их отношения при помощи расположения этих заместителей в пространстве (в объеме или на плоскости). Именно наглядные модели являются той формой выделения и обозначения отношений, которая доступна детям дошкольного возраста.

### **Особенности организации воспитательно-образовательного процесса**

В воспитательно-образовательном процессе, наряду с реализацией задач по 5 образовательным областям решаются задачи по развитию умственных и творческих способностей детей. Для этого используются:

Логические блоки Дьенеша, способствующие развитию логико-математического мышления детей дошкольного возраста.

Дидактические игры и упражнения развитие, способствующие развитию самостоятельности, стремления к созданию нового, тренировка логического и абстрактного мышления. "Кубики Никитина - логическая головоломка для интеллектуального развития ребенка дошкольного возраста".

Цветные счетные палочки Кюизера, способствующие развитию математического мышления детей дошкольного возраста.

### **Реализация задач по развитию умственных и творческих способностей в разных возрастных группах**

3-4 года

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы и методы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Занятия</b>			
Умение пользоваться предметами-заместителями в разных видах деятельности	Дидактические игры	Группа Подгруппа	10-15 мин.
Умение представлять предметы на основе схематичных изображений			
Понимание связи между моделью и представленном в ней объекте			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Умение пользоваться предметами-заместителями в разных видах деятельности	С/р игры Д/игры	Группа Подгруппа	25-30 мин.
Умение представлять предметы на основе схематичных изображений			
Понимание связи между моделью и представленном в ней объекте			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Умение пользоваться предметами-заместителями в разных видах деятельности	Самостоятельная игровая деятельность с использованием	Подгруппа Индивидуально	

Умение представлять предметы на основе схематичных изображений	заместителей		
Понимание связи между моделью и представленном в ней объекте			

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Занятия</b>			
Умение пользоваться предметами-заместителями	Д/игры П/игры Конструирование по схемам, чертежам Творческие задания Викторины	Подгруппа	15-20 мин.
Способность представлять предметы на основе схематичного изображения			
Понимание связи между моделью и представленном в ней объекте			
Способность к самостоятельному придумыванию символических средств			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Умение пользоваться предметами-заместителями	С/р игры Настольные игры Художественная деятельность (рисование, лепка, аппликация, ручной труд) Конструирование по схемам, чертежам Календари наблюдений (использование символов)	Подгруппа Индивидуально	30-35 мин.
Способность представлять предметы на основе схематичного изображения			
Понимание связи между моделью и представленном в ней объекте			
Способность к самостоятельному придумыванию символических средств			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Умение пользоваться предметами-заместителями	Настольные дидактические игры С/р игры Самостоятельная художественная деятельность	Подгруппа Индивидуально	
Способность представлять предметы на основе схематичного изображения			
Понимание связи между моделью и представленном в ней объекте			
Умение ориентироваться по плану групповой комнаты			
Способность к самостоятельному придумыванию символических средств			

5-7 лет (старший дошкольный возраст)

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Занятия</b>			
Владение действием замещения (пользуется предметами-заместителями, представляет предметы на основе схематичного изображения)	Д/игры С/р игры Конструирование по схемам, чертежам Творческие задания Викторины	Группа Подгруппа	25-30 мин.
Владеет действием наглядного			

моделирования (понимает связь между моделью и представленном в ней объекте)			
Умение ориентироваться в пространстве по схеме			
Умение создавать новые образы на основе схематических изображений и моделей предметов			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Владение действием замещения (пользуется предметами-заместителями, представляет предметы на основе схематичного изображения)	Настольные игры Утренняя гимнастика Художественная деятельность (рисование, лепка, аппликация, ручной труд) Конструирование по схемам, чертежам «Кодирование» информации в знаках и символах	Подгруппа Индивидуально	35-45 мин.
Владеет действием наглядного моделирования (понимает связь между моделью и, представленном в ней объекте)			
Умение ориентироваться в пространстве по схеме			
Умение создавать новые образы на основе схематических изображений и моделей предметов			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Владение действием замещения (пользуется предметами-заместителями, представляет предметы на основе схематичного изображения)	Настольные дидактические игры Самостоятельная художественная деятельность Самостоятельная знаково-символическая деятельность	Подгруппа Индивидуально	
Владеет действием наглядного моделирования (понимает связь между моделью и представленном в ней объекте)			
Умение создавать новые образы на основе схематических изображений и моделей предметов			

## 2.8. Мониторинг детского развития.

### Система мониторинга основной части общеобразовательной программы.

Для того, чтобы в ходе своей работы педагог мог выстроить индивидуальную траекторию развития каждого ребенка необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Основным методом оценки является **педагогическая диагностика**.

В основе педагогической оценки лежат следующие **принципы**.

- Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

- Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то педагогическую оценку могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

- В-третьих, педагогическая оценка максимально структурирована.

- И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае педагогической оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. **Инструментарий** для педагогической диагностики — **карты наблюдений детского развития**, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

**Результаты педагогической диагностики** могут использоваться исключительно для решения следующих **образовательных задач**:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);  
оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Для мониторинга используются карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка. разработанные авторским коллективом к программе «От рождения до школы».

**Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов по развитию умственных и творческих способностей.**

Осуществляется на основе педагогической диагностики Учебного центра им. Л.А. Венгера.

3-4 года

Объект части, формируемой участниками образовательного процесса	Критерии	Форма (метод/ методика)	Периодичность	Сроки	Ответственный	Примечание
<b>Развитие умственных и творческих способностей</b>	- Овладел действием замещения (умеет пользоваться предметами-заместителями, представлять предметы на основе схематичного изображения) - Овладел действием наглядного моделирования (понимает связь между моделью и,	Н.И.Захарова «Играем с логическими блоками Дьенеша» Игры: «Какая игрушка?», «Что это такое?» (представление предметов по схематическим изображениям)	2раза в год	Ноябрь Март	Воспитатели	Можно использовать другие игры на оценку данных критериев

	представленным в ней объектом) - Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни в различных видах детской деятельности)	«Дети на прогулке», «Камушки на берегу» и др. (создание образов на основе характерных признаков предметов) «Найди предмет такой же формы» (подбор предметов по геометрическому образцу)				
--	---	--	--	--	--	--

4-5 лет

Объект части, формируемой участниками образовательного процесса	Критерии	Форма (метод/ методика)	Периодичность	Сроки	Ответственный	Примечание
<b>Развитие умственных и творческих способностей</b>	- Овладел действием замещения (умеет пользоваться предметами-заместителями, представлять предметы на основе схематичного изображения) - овладел действием наглядного моделирования (понимает связь между моделью и, представлен-ном в ней объекте)  - Умеет ориентироваться по плану в групповой комнате - умеет самостоятельно придумывать символические средства	Н.И.Захарова «Играем с логическими блоками Дьенеша» «Какая игрушка?» «Что это такое?» (представление предметов на основе схематического изображения). «Волшебные картинки», «Камушки на берегу» (моделирование) «Кукла Маша купила мебель», «Где Маша?» (ориентировка по плану) («Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста»)	2 раза в год	Ноябрь Март	Воспитатели	Можно использовать другие игры на решение данных задач

5-7 лет

Объект части, формируемой участниками образовательного процесса	Критерии	Форма (метод/ методика)	Периодичность	Сроки	Ответственный	Примечание
<b>Развитие умственных и</b>	Овладел действием замещения (умеет	Н.И.Захарова «Играем с	2 раза в год	Ноябрь,	Воспитатели	Можно использовать

<b>творческих способностей</b>	<p>пользоваться предметами-заместителями, представлять предметы на основе схематичного изображения)</p> <p>Овладел действием наглядного моделирования (понимает связь между моделью и представленным в ней объектом). Умеет ориентироваться в пространстве по схеме.</p> <p>Умеет создавать новые образы на основе схематических изображений и моделей предметов</p>	логическими блоками «Дьенеша»		Март	ь другие методики для выявления развития умственных и творческих способностей детей 5-6 лет
--------------------------------	--	-------------------------------	--	------	---

**Показатели результативности в направлении приобщение детей к истории, культуре и традициям Рязанского края (региональный компонент).**

***Ребенок знает:***

- Генеалогическое древо, историю своей семьи, род занятий членов своей семьи: матери, отца, бабушки, дедушки, прабабушки, прадедушки;
- Свой детский сад, сотрудников, род их деятельности, возрастной состав групп, традиции и историю детского сада;
- Историю родного города, основные события прошлого и настоящего;
- Природные условия родного края, географическое положение Рязани;
- Промышленность и зоны отдыха Рязанского края;
- Памятники знаменитым людям Рязани;
- Основные промыслы России и Рязанского края.

***Ребенок имеет представление:***

- О символике страны и родного города, её сути;
- О знаменитых людях, прославивших Рязанский край;
- Об истории, культуре и традициях Рязанского края.

***У ребенка сформированы:***

- Интерес к истории и культуре родного края;
- Чувство гордости за Рязанский край;
- Разумное и бережное отношение к природе, искусству окружающему миру своего края.

**2.9. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

**Особенности организации работы и специфические образовательные потребности детей с ОВЗ**

В МБДОУ «Детский сад №145» наряду со здоровыми детьми воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья, а именно:

- дети с нарушениями речи (тяжелыми нарушениями).

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно

интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их физического и психического развития.

### **Особенности организации работы для детей с речевыми нарушениями.**

В МБДОУ «Детский сад №145 функционируют группы для детей, имеющих тяжелые нарушения речи: такие как дизартрия, общее недоразвитие речи; группы для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Все группы однородны по возрастному составу детей.

**Работа с детьми, имеющими речевые нарушения**, осуществляется согласно программам дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи и программно-методическим рекомендациям Филичевой Т.Б., Тумановой Т.В., Чиркиной Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М., 2008-2009; Нищевой Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. -- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Коррекционный процесс включает в себя **следующие направления:**

- развитие фонетико-фонематических процессов,
- развитие лексико-грамматических категорий,
- развитие психических функций,
- развитие связной речи,
- развитие графомоторных навыков, мелкой моторики,
- развитие интонационной выразительности речи.

Проектирование коррекционно-образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Для того чтобы коррекционно-образовательный процесс был полноценным и качественным необходимо вовлечение в него родителей через различные формы, такие как: участие в проектной деятельности, участие в организации образовательной работы с детьми, выполнение рекомендаций педагогов и др.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде *занятий*, так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний приём детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания, организация индивидуальной логопедической работы и др.)*.

Занятия организуются с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (как на занятиях, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по

каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Объем образовательной нагрузки, осуществляемой при взаимодействии с родителями в условиях семьи не должен превышать 30 минут в день.

В течение недели января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей).

В течение двух недель в ноябре и апреле проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. Диагностика речевого развития осуществляется в сентябре и мае, как обозначено в Программе Филичевой Т.Б., Тумановой Т.В., Чиркиной Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М., 2008-2009 и Нищевой Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. -- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. Организационной основой реализации Программы является календарно-тематическое планирование.

**Организационная модель образовательного процесса в группах для детей с ТНР.  
Возраст: 5-6лет, старшая группа**

Время	Содержание деятельности, виды деятельности	Характер деятельности
7.00-8.15	Прием детей. Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда	Взаимодействие с семьями. Самостоятельная деятельность детей. Инд работа.
8.15-8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные процедуры	Совместная организованная деятельность
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	Совместная деятельность в режимном моменте.
8.55-9.00	Игры, подготовка к занятиям	Самостоятельная деятельность детей
9.00-10.35	Фронтальная и подгрупповая коррекционная работа учителя-логопеда с детьми. Занятия.	Совместная организованная деятельность
10.35-12.20	Индивидуальные логопедические занятия, игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд) возвращение с прогулки	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание, раздевание), совместная организованная деятельность (игра, наблюдение), самостоятельная деятельность детей.
12.20-12.50	Подготовка к обеду, дежурство, обед	Совместная деятельность в режимном моменте.
12.50-14.55	Подготовка ко сну, дневной сон	Совместная деятельность в режимном моменте (подготовка ко сну).
14.55-15.20	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность в режимном моменте.
15.20-15.40	Подготовка к полднику, полдник	Совместная деятельность в режимном моменте.
15.40-16.20	Индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда, игры, чтение художественной литературы	Самостоятельная деятельность детей. Совместная организованная деятельность
16.20-17.00.	Подготовка к ужину, ужин. Работа по развитию речевой активности детей в	Совместная деятельность в режимном моменте,



	разных видах деятельности, игры, проектная деятельность.	самостоятельная деятельность детей.
17.00-18.25.	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), самостоятельная деятельность детей
18.25-19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой.	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей.

Перечень основных видов организованной деятельности (занятий)

Виды занятий	Кол-во
<b>Познавательное развитие:</b> познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.	1
Формирование элементарных математических представлений.	1
Формирование целостной картины мира.	1
<b>Речевое развитие</b>	1
<b>Коррекционно-развивающая работа,</b>	2
<b>Чтение художественной литературы</b>	1
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	
Рисование	1
Лепка	1
Аппликация	1
Музыка	2
<b>Физическое развитие</b>	3
Общее количество	15

Возраст: 6-7лет, подготовительная к школе группа

Время	Содержание деятельности, виды деятельности	Характер деятельности
7.00-8.20ч.	Прием детей. Осмотр, игры, общение по выбору и интересу детей	Взаимодействие с семьями. Самостоятельная деятельность детей.
8.20-8.35 ч	Утренняя гимнастика, оздоровительные процедуры	Совместная организованная деятельность
8.35-9.00ч.	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	Совместная деятельность в режимном моменте.
9.00-10.50 ч.	Организованная образовательная деятельность: - образовательные ситуации - фронтальные и подгрупповые логопедические занятия	Совместная организованная деятельность
10.50-12.30 ч.	Индивидуальные логопедические занятия, игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд), возвращение с прогулки	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание, раздевание), совместная организованная деятельность (игра, наблюдение), самостоятельная деятельность детей.
12.30-13.00 ч.	Подготовка к обеду, дежурство, обед	Совместная деятельность в режимном моменте.
13.00-15.00 ч.	Подготовка ко сну, дневной сон	Совместная деятельность в режимном моменте (подготовка ко сну).
15.00-15.10 ч.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность в режимном моменте.
15.10-	Подготовка к полднику, полдник	Совместная деятельность в

15.25 ч.		режимном моменте.
15.25-16.20 ч.	Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя по заданию логопеда, игры, досуги, общение детей по интересам, индивидуальное общение воспитателя с детьми, чтение художественной литературы	Самостоятельная деятельность детей. Совместная организованная деятельность
16.20-17.00 ч.	Подготовка к ужину, ужин, игры	Совместная деятельность в режимном моменте, самостоятельная деятельность детей.
17.00-18.25ч.	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), самостоятельная деятельность детей
18.25-19.00ч.	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой.	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей.

Перечень основных видов организованной деятельности (занятий).

Виды занятий	Кол-во
<b>Познавательное развитие:</b> познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.	1
Формирование элементарных математических представлений.	1
Формирование целостной картины мира.	1
<b>Речевое развитие</b>	1
<b>Коррекционно-развивающая работа,</b>	2
<b>Чтение художественной литературы.</b>	1
<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>	
Художественный труд	1
Рисование.	1
Лепка	1
Аппликация	1
Музыка	2
<b>Физическое развитие:</b>	3
Общее количество	17

### Условия для получения образования детей с ОВЗ

#### **Условия организации работы в группах для детей с ТНР**

Образовательный процесс в группах для детей с речевыми нарушениями имеет коррекционную направленность. Поэтому все категории педагогических и медицинских работников, а так же родители являются непосредственными участниками коррекционного процесса.

В группе должна быть создана предметно-развивающая и речевая среда, способствующая вниманию ребенка с собственной речи, и направленная на коррекцию и развитие речевых функций.

Работа по коррекции речевых нарушений должна осуществляться при поддержке родителей воспитанников, а так же, при необходимости, в тесной взаимосвязи с медицинским персоналом и специалистами ПМПк города

Для организации комплексного сопровождения нуждающихся детей необходимо функционирование в ДОО психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк)

### **Взаимодействие команды сопровождения коррекционно-развивающего процесса**

№ п/п	Категория работников	Выполняемые функции.
-------	----------------------	----------------------

1.	Заместитель заведующей по воспитательной и методической работе	Планирование и координирование деятельности методической службы, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль за организацией работы педагогов и специалистов, анализ её эффективности.
2.	Педагог-психолог	Психологическая диагностика, индивидуальная и подгрупповая психокоррекция, профилактическая и консультативная работа с педагогами и родителями.
3.	Учитель-логопед	Логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с детьми.
4.	Музыкальный руководитель.	Реализация используемых программ музыкального воспитания, программ дополнительного образования с элементами музыкальной, танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций учителя-логопеда..
5.	Инструктор по физвоспитания	Организация физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ, проведение физкультурных занятий и занятий ЛФК, физкультурных досугов, праздников, развлечений, Дней здоровья, разработка рекомендаций специалистам, мониторинг физической подготовленности детей.
6.	Руководитель изобразительной деятельностью	Реализация используемых программ по изобразительной деятельности и эстетическому воспитанию детей, внедрение методик развития творческого воображения. Осуществление диагностики на основе анализа продуктов детского творчества. Разработка рекомендаций воспитателям по развитию изобразительного творчества детей в воспитательно-образовательном процессе.
7.	Медицинские работники.	Организация медицинского сопровождения и диагностики детей, обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима. Контроль над психическим и соматическим состоянием воспитанников. Проведение комплекса оздоровительно-профилактических мероприятий с детьми по принципу «дневного стационара»
8.	Воспитатель.	Обеспечение подгрупповых и групповых занятий с детьми, реализации воспитательно-образовательных задач, согласно программе. Выполнение индивидуальных заданий и рекомендаций учителя-логопеда. Педагогическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных воспитательно-образовательных маршрутов воспитанников. Охрана жизни и здоровья детей. Обеспечение взаимодействия с семьей, с целью повышения качества воспитательно-образовательного процесса, создания для ребенка единого образовательного пространства дома и в детском саду.
9.	Родители	Осуществляют контроль речи детей.

	<p>Выполняют рекомендации учителя-логопеда, воспитателей.</p> <p>Используют в условиях семьи развивающие игры и упражнения, направленные на формирование и закрепление речевых функций.</p> <p>Участвуют в образовательном процессе детского сада, посещают открытые мероприятия, участвуют в праздниках, викторинах и др.</p>
--	--

## Формы и методы коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР и ТНР

### Методы.

**Наглядные:** использование картин, картинок, игрушек, иллюстраций, презентаций, игрушек и др.

**Словесные:** беседы, рассказы, стихи, образец связного высказывания педагога, чтение художественной литературы, словарная работа;

**Практические:** упражнения детей в речи, рассказывание и пересказ, драматизация, дидактические игры, проектная деятельность

№ п/п	Формы работы
<b>Фронтальные и подгрупповые занятия</b>	
1.	<p>Мотивация, беседы, практические упражнения детей. Подробное рассматривание предметов, выделение их основных частей, признаков, действий, выполняемых с ними, функций предметов Упражнения в практическом словоизменении (на лексическом материале изучаемой темы); сравнение двух однородных предметов и – на этой основе – составление соответствующих высказываний (ответы на вопросы, короткие описания и др.). Целенаправленная работа над предложением. Отработка различных моделей словоизменения. Разучивание стихотворений, загадок, коротких текстов по изучаемой теме. Упражнения на развитие мелкой моторики. Пересказ, рассказывание по игрушке, по картине (картинкам), из личного опыта, описательные рассказы. Драматизация сказок (рассказов) – «инсценирование», театр кукол, театр «теней» и др. Дидактические игры.</p>
<b>Индивидуальные занятия</b>	
2.	<p>Мотивация, беседы, выработка и тренировка движения органов артикуляционного аппарата. Постановка и автоматизация звука, дифференцирование на слух и в произношении, последовательное введение его в речь (в слог, слово, предложение, потешки, стихотворения, рассказы, в самостоятельную речь). Практические упражнения в звукопроизношении, игровые задания,</p>
<b>Режимные моменты</b>	
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.</li> <li>- Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.</li> <li>- Обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы.</li> <li>- Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.</li> <li>- Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.</li> <li>- Формирование связной речи.</li> <li>- Закрепление формирующихся навыков звуко-слогового анализа и синтеза (закрепление навыков чтения и письма).</li> </ul> <p>Артикуляционная гимнастика (<i>с элементами дыхательной и голосовой</i>). Выполняется в течение дня 3-5 раз.</p> <p>Пальчиковая гимнастика. Выполняется в комплексе с артикуляционной – 3-5 раз в день.</p>

### Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя коррекционной группы

Коррекция звукопроизношения

<b>Цель.</b>
--------------

<b>Логопед</b> исправляет нарушения речи: готовит артикуляционный уклад дефектных звуков, ставит их, автоматизирует	<b>Воспитатель</b> под руководством логопеда активно участвует в коррекционной работе: автоматизирует поставленные звуки в словах, словосочетаниях, фразах
<b>Подготовительный этап</b>	
<b>Логопед</b> в зависимости от характера нарушения звука вырабатывает и тренирует движения органов артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали	<b>Воспитатель</b> по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата «Сказки о веселом язычке»
<b>Этап появления звука</b>	
<b>Логопед</b> ставит звуки, предварительно отрабатывая артикуляционный уклад нужного звука, при этом использует специальные приемы и отработанные на предыдущем этапе движения органов артикуляционного аппарата	<b>Воспитатель</b> закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания
<b>Этап усвоения звука (правильное произнесение звука в речи)</b>	
<b>Логопед</b> автоматизирует поставленные звуки, первично дифференцирует на слух и в произношении, последовательно вводит его в речь (в слог, слово, предложение, потешки, стихотворения, рассказы, в самостоятельную речь)	<b>Воспитатель</b> по заданию логопеда с отдельными детьми закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендованный логопедом

#### Работа по лексической теме

Этапы	Содержание работы	Исполнитель
1.	Изучение по данной теме соответствующих понятий, названий предметов, действий и признаков Экскурсии, целевые прогулки, продуктивная деятельность детей (рисование, аппликация, лепка, конструирование), непосредственно связанная с изучаемой темой	Воспитатель, учитель-логопед  Воспитатель
2.	Предметные занятия, беседы; подробное рассматривание предметов, выделение их основных частей, признаков, действий, выполняемых с ними, функций предметов Упражнения в практическом словоизменении (на лексическом материале изучаемой темы); сравнение двух однородных предметов и – на этой основе – составление соответствующих высказываний (ответы на вопросы, короткие описания и др.). Целенаправленная работа над предложением	Воспитатель  учитель-логопед, Воспитатель под руководством учителя-логопеда
3.	Продолжение работы над предложением Отработка различных моделей словоизменения Разучивание стихотворений, загадок, коротких текстов по изучаемой теме	учитель-логопед, воспитатель  Воспитатель
4.	Пересказ текстов по изучаемой теме, составление рассказов по картинкам, из опыта; описание предметов и др. Драматизация сказок (рассказов) – «инсценирование», театр кукол, театр «теней» и др.	учитель-логопед, воспитатель Воспитатель, учитель-логопед

### 2.10. Используемые программы и технологии

Авторские программы и технологии, используемые в разных направлениях образовательного процесса.

№ п/п	Название программы, технологии	Автор
<b>«Физическое развитие»</b>		
1.	«Здоровый дошкольник», социально-оздоровительная технология XXI века	Антонов Ю.Е., Кузнецов М.Н., Саулина Р.Ф
2.	«Воспитание здорового ребенка». М; МО; 1998г	Маханева М.Д.
3.	«Мой организм» М. Владос, 2001г.	С.А. Козлова. О.А.Князева, С.Е.Шукшина
4.	«Физкультурные занятия с детьми» / Владос, 2010.	Л.И.Пензулаева
5.	«Физическое развитие дошкольников с тяжелыми нарушениями речи», 2016	Ю.А.Кириллова
6.	«Игры и развлечения детей на воздухе» /М, просвещение, 1983	Т. И. Осокина, Е. А. Тимофеева, Л. С. Фурмина
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>		
1.	Музыкальное воспитание в детском саду/ М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010	Зацепина М. Б.
2.	Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей (средней, старшей, подготовительной к школе) группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.	Комарова Т. С.
3.	Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	Комарова Т. С.
4.	Природа, искусство и изобразительная деятельность /М., Просвещение, 2002 Пособие «Дошкольникам об искусстве»	Доронова Т.Н.
5.	Изобразительное творчество в детском саду/ М. ТЦ «Сфера», 2008	И. А. Лыкова
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>		
1.	«Организация сюжетной игры в детском саду», 2010	Н.Я.Михайленко,Н.А.Короткова
2.	«Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.	Куцакова Л. В
3.	Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.	Комарова Т. С. Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю.
4.	«Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста» /М: Просвещение, 1986	С.В. Петерина
5.	«Нравственные беседы с детьми 4-6 лет» М, изд. Дом «КноРус», 2002	Г.Н. Жучкова
6.	«Твоя безопасность», - М: - Просвещение, 2001	Под ред. Р. Стеркиной,
7.	Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед-рассказов для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста / Санкт-Петербург «Детство-ПРЕСС», 2005.	Л.Е.Белоусова
8.	С чего начинается Родина? – М., Т.Ц. «Сфера», 2005	Под ред. Л.А.Кондрыкинской
9.	«Моя страна - Россия» / М., Просвещение, 1999	Н.Ф.Виноградова, Л.А.Соколова
10.	«Веселая пальчиковая гимнастика» - СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015	Нищев В.М., Нищева Н.В.
<b>«Познавательное развитие»</b>		
1.	Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР - СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015	Нищева Н.В.
2.	Воспитание сенсорной культуры ребенка – М., Просвещение, 1989	Венгер Л., Пилюгина Э.
3.	«Здравствуй, мир!», методические рекомендации для воспитателей и учителей, ч.1,2,3, пособия для дошкольников / М. Баласс, 2003 - 2008.	Вахрушев А., Кочемасова Е. и др.
4.	Конспекты занятий по познавательной деятельности в	Волчкова Н.В., Степанова Н.В.

	старшей группе детского сада – ТЦ «Учитель», Воронеж, 2005	
5.	Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» - М., Просвещение, 2000 – 2008	Гризик Т.И.
7.	Юный эколог. Воспитание основ экологической культуры в детском саду /М. ТЦ «Сфера», 2005	Николаева С.Н.
8.	«Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/М, изд. «Гном и Д», 2003	С.Н.Николаева, И.А.Комарова
9.	«Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты – М., Т.Ц. «Сфера, 2005	Е.А.Алябьева
10.	«Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» - М., «Просвещение», 1992.	Л.В.Артемова
<b>«Речевое развитие»</b>		
1.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий для детей с ТНР- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015	Н.В.Нищева.
2.	Развитие речи детей 3-5 лет – М, Т.Ц. «Сфера», 2011	О.С.Ушакова
3.	Обучение дошкольников грамоте – М., Школа – пресс, 1998	Л.Е.Журова, И.С.Варенцова, Н.В.Дурова. Л.Н.Невская
4.	Индивидуально-ориентированное обучение детей: Методическое пособие – М.Мозаика-Синтез, 2000.	Давидчук А.Н.
5.	«Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. – Воронеж, Т.Ц. «Учитель», 2005	А.В. Аджи
6.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи - Воронеж, Т.Ц. «Учитель», 2005	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.
7.	«Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. – Воронеж, Т.Ц. «Учитель», 2005	А. В. Аджи
8.	Знакомим дошкольников с литературой – М. Т.Ц. «Сфера», 1998.	Ушакова О.С., Гавриш Н.В

Специальные образовательные программы и технологии, используемые в коррекционно-развивающем процессе

№ п/п	Программа	Направление
1.	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, А. В. Лагуткина «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» М., Просвещение, 2009 г. (программы для детей с общим недоразвитием речи II-III и IV уровня развития речи, для детей с ФФНР, с заиканием и билингвизмом),	Коррекционная для детей с нарушениями речи
2.	Г.А. Каше «Подготовка к школе детей с недоразвитием речи» для подготовительной логопедической группы (ФФН), программно-методическим рекомендациям «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Филичевой Т. Б., Тумановой Т. В., Чиркиной Г. В., М., 2008-2009.	Коррекционная для детей с нарушениями речи
3.	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. -- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015	Коррекционная для детей с нарушениями речи

### III. Организационный раздел программы

#### 3.1.Режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

#### Режим дня во второй младшей группе (3-4 года)

Время	Содержание деятельности, виды деятельности	Характер деятельности
7.00-8.10	Прием детей	Взаимодействие с семьями. Самостоятельная деятельность детей, инд. работа
8.10-8.20	Утренняя гимнастика, оздоровительные процедуры	Совместная организованная деятельность
8.20-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность в режимном моменте, <i>присмотр и уход</i>
9.00-10.00	Организованная образовательная деятельность	Совместная организованная деятельность
10.00-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), совместная организованная деятельность (игра, наблюдение), самостоятельная деятельность детей
12.00-12.20	Возвращение с прогулки, игры	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей
12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед	Совместная деятельность в режимном моменте, <i>присмотр и уход</i>
12.50-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Совместная деятельность в режимном моменте (подготовка ко сну), <i>присмотр и уход</i>
15.00-15.25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность в режимном моменте
15.25-15.50	Подготовка к полднику, полдник	Совместная деятельность в режимном моменте, <i>присмотр и уход</i>
15.50-16.20	Игры	Самостоятельная деятельность детей
16.20-16.35	Чтение художественной литературы	Совместная организованная деятельность
16.35-17.00	Подготовка к ужину, ужин, игры	Совместная деятельность в режимном моменте, самостоятельная деятельность детей, <i>присмотр и уход</i>
17.00-18.15	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), самостоятельная деятельность детей
18.15-19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей

#### Режим дня в средней группе (4-5 лет)

Время	Содержание деятельности, виды деятельности	Характер деятельности
-------	--	-----------------------



7.00-8.10	Прием детей	Взаимодействие с семьями. Самостоятельная деятельность детей
8.10-8.20	Утренняя гимнастика, оздоровительные процедуры	Совместная организованная деятельность
8.20-8.50	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	Совместная деятельность в режимном моменте, <i>присмотр и уход</i>
8.50-9.00	Игры	Самостоятельная деятельность детей
9.00-9.20 9.30-9.50	Организованная образовательная деятельность Организованная образовательная деятельность	Совместная организованная деятельность
10.00-12.10	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), совместная организованная деятельность (игра, наблюдение), самостоятельная деятельность детей
12.10-12.30	Возвращение с прогулки, игры	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей
12.30-13.00	Подготовка к обеду, обед	Совместная деятельность в режимном моменте, <i>присмотр и уход</i>
13.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Совместная деятельность в режимном моменте (подготовка ко сну), <i>присмотр и уход</i>
15.00-15.25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность в режимном моменте
15.25-15.50	Подготовка к полднику, полдник	Совместная деятельность в режимном моменте, <i>присмотр и уход</i>
15.50-16.15	Игры	Самостоятельная деятельность детей
16.15-16.30	Чтение художественной литературы	Совместная организованная деятельность
16.30-17.00	Подготовка к ужину, ужин, игры	Совместная деятельность в режимном моменте, самостоятельная деятельность детей, <i>присмотр и уход</i>
17.00-18.20	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), самостоятельная деятельность детей
18.20-19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей

Режим дня в старшей группе (5-6 лет)

Время	Содержание деятельности, виды деятельности	Характер деятельности
-------	---	-----------------------

7.00-8.15	Прием детей	Взаимодействие с семьями. Самостоятельная деятельность детей. Инд. работа
8.15-8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные процедуры	Совместная организованная деятельность
8.30-8.55	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	Совместная деятельность в режимном моменте, <i>присмотр и уход</i>
8.55-9.00	Игры	Самостоятельная деятельность детей
9.00- 9.25	Организованная образователь-ная деятельность	Совместная организованная деятельность
9.35-10.00	Организованная образователь-ная деятельность	
10.10-10.35	Организованная образователь-ная деятельность	
10.35-12.25	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), совместная организованная деятельность (игра, наблюдение), самостоятельная деятельность детей
12.25-12.40	Возвращение с прогулки, игры	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей
12.40-13.10	Подготовка к обеду, дежурство, обед	Совместная деятельность в режимном моменте, <i>присмотр и уход</i>
13.10-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Совместная деятельность в режимном моменте (подготовка ко сну), <i>присмотр и уход</i>
15.00-15.25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность в режимном моменте
15.25-15.40	Подготовка к полднику, полдник	Совместная деятельность в режимном моменте, <i>присмотр и уход</i>
15.40-16.20	Игры	Самостоятельная деятельность детей
16.20-16.40	Чтение художественной литературы	Совместная организованная деятельность
16.40-17.05	Подготовка к ужину, ужин, игры, проектная деятельность	Совместная деятельность в режимном моменте, самостоятельная деятельность детей, <i>присмотр и уход</i>
17.05-18.25	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), самостоятельная деятельность детей
18.25-19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей

Режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Время	Содержание деятельности, виды деятельности	Характер деятельности
-------	--	-----------------------

7.00-8.10	Прием детей	Взаимодействие с семьями. Самостоятельная деятельность детей
8.10-8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные процедуры	Совместная организованная деятельность
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	Совместная деятельность в режимном моментае, <b>присмотр и уход</b>
8.50-9.00	Игры	Самостоятельная деятельность детей
9.00- 9.30	Организованная образовательная деятельность	Совместная организованная деятельность
9.40-10.10	Организованная образовательная деятельность	
10.20-10.50	Организованная образовательная деятельность	
10.50-12.35	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	Совместная деятельность в режимном моментае (одевание), совместная организованная деятельность (игра, наблюдение), самостоятельная деятельность детей
12.35-12.45	Возвращение с прогулки, игры	Совместная деятельность в режимном моментае (раздевание), самостоятельная деятельность детей
12.45-13.15	Подготовка к обеду, дежурство, обед	Совместная деятельность в режимном моментае, <b>присмотр и уход</b>
13.15-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Совместная деятельность в режимном моментае (подготовка ко сну), <b>присмотр и уход</b>
15.00-15.25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность в режимном моментае
15.25-15.40	Подготовка к полднику, полдник	Совместная деятельность в режимном моментае, <b>присмотр и уход</b>
15.40-16.20	Игры	Самостоятельная деятельность детей
16.20-16.40	Чтение художественной литературы	Совместная организованная деятельность
16.40-17.05	Подготовка к ужину, ужин, игры	Совместная деятельность в режимном моментае, самостоятельная деятельность детей, <b>присмотр и уход</b>
17.05-18.25	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная деятельность в режимном моментае (одевание), самостоятельная деятельность детей
18.25-19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	Совместная деятельность в режимном моментае (раздевание), самостоятельная деятельность детей

### 3.2. Двигательный режим.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаляющие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года.

Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю.

Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности.

№ п/п	Виды двигательной активности в режиме дня	Возрастные группы / временные отрезки (мин)			
		2-ая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1.	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 8 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин
3.	Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале, 1 раз - на улице 15 мин.	2 раза в неделю в зале, - 1 раз на улице 20 мин.	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 25 мин	2 раза в неделю в зале, - 1 раз на улице 30 мин
4.	Музыкальные занятия	2 раза в неделю 15 мин	2 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
5.	Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин
6.	Двигательные разминки во время перерыва между занятиями	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 5 мин
7.	Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - эстафеты - аттракционы	Ежедневно 10+10 мин	Ежедневно 10+10 мин	Ежедневно 15+15 мин	Ежедневно 15+15 мин
8.	Гимнастика после сна	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 8 мин	Ежедневно до 10 мин	Ежедневно до 10 мин
9.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 30 мин	1 раз в месяц 30 мин
10	Спортивный праздник	2 раза в год 20 мин	2 раза в год 20 мин	2 раза в год 30 мин	2 раза в год 35 мин
11	Итого в день	не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности			
		50 мин	55 мин	1 час	1 час 10 мин
	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей			

### 3.3. Примерный учебный план .

Система организованная образовательной деятельности (занятий).

№ п / п	Виды занятий	Количество видов занятий в неделю (кол-во/мин.)						
		мл. гр. (2-3лет)	2 мл.. гр. (3-4 лет)	Ср.гр. (4-5 лет) ТНР	Ср. гр. (4-5лет)	Ст. гр. (5-6 лет) ТНР	Подг. к шк. гр. (6-7 лет)	Пог. к шк. гр. ТНР (6-7 лет)
<b>Познавательное развитие</b>								
1.	Познавательная деятельность (поисково-опытническая деятельность, расширение кругозора)	1/10  (один раз в две недели)	1/15  (один раз в две недели)	1/20  (один раз в две недели)	1/20  (один раз в две недели)	1/20	1/30	1/30
2.	Математика (формирование элементарных математических представлений)		1/15	1/20	1/20	1/20	2/60	2/60
3.	Конструирование (продуктивная конструктивная деятельность)	1/10	1/15	1/20	1/20	1/25	1/30	1/30
4.	Развитие умственных и творческих способностей (вариативная часть)	-	-	-	1/20	1/20	1/30	1/30
<b>Речевое развитие</b>								
1.	Развитие речи	1/10	1/15	1/20	1/20	1/20	1/30	1/30
2.	Ознакомление с художественной литературой	1/10	1/15	1/20	1/20	1/20	1/30	1/30
3.	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	1/30	-
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>								
1.	Рисование	1/10	1/15	1/20	1/20	2/50	2/60	2/60
2.	Лепка	1/10  (один раз в две недели)	1/15  (один раз в две недели)	1/20  (один раз в две недели)	1/20  (один раз в две недели)	1/25  (один раз в две недели)	1/30  (один раз в две недели)	1/30  (один раз в две недели)
3.	Аппликация	1/10  (один раз в две недели)	1/15  (один раз в две недели)	1/20  (один раз в две недели)	1/20  (один раз в две недели)	1/25  (один раз в две недели)	1/30  (один раз в две недели)	1/30  (один раз в две недели)

					)		)	
4.	Музыка (музыкальное развитие)	2/20	2/30	2/40	2/40	2/50	2/60	2/60
Физическое развитие								
1.	Физическая культура	3/30	3/45	3/55	3/55	3/70	3/80	3/80
Коррекционно-развивающая работа								
2.	Логопедия	-	-	2/40	-	2/40	-	2/60
Итого (кол-во занятий):		10	12	13	13	15	17	19
Итого (время, затраченное на занятия):		1ч.40м.	2ч. 55м.	3ч. 55м.	3ч.00м	5ч. 40 мин.	8ч.50м ин.	8ч. 20мин.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в процессе совместной с педагогом и детской самостоятельной деятельности в режимных моментах.

В младшей и средней группах занятия проводятся в первую половину дня (во второй половине дня могут проводиться музыкальные или физкультурные занятия, в соответствии с графиком работы специалистов).

Во второй половине дня после дневного сна в старших группах занятия проводятся 4 раза в неделю, в подготовительных к школе группах – 1-2 раза в неделю. Их продолжительность составляет не более 25 и 30 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Продолжительность занятий для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

**Результаты педагогической диагностики** оформляются 2 раза в год (октябрь, апрель) для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка. С помощью её средств можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

**Форма проведения педагогической диагностики** представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в ДООУ, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

### 3.4. Календарно-тематическое планирование.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. **Цель введения основной темы периода** - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

### Календарно-тематический план 2-ой младшей группы.

№ п/п	Тема	Решаемые задачи	Сроки	Итоговое мероприятие, ответственные
1.	«Здравствуй, детский сад»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.</li> <li>- Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</li> <li>- Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга).</li> <li>- Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми</li> </ul>	1-3 недели сентября	<p>Кукольный спектакль для детей на тему «Детский сад».</p> <p>Воспитатели, музыкальный руководитель.</p>
2.	Осень	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.</li> <li>- Знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</li> <li>- Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. - Воспитывать бережное отношение к природе.</li> <li>- Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</li> <li>- Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</li> </ul>	4 неделя сентября – 2 неделя октября	<p>Развлечение на тему «Осень».</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатели</p>
3.	«Я и моя семья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</li> <li>- Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.</li> <li>- Развивать представления о своем внешнем облике.</li> <li>- Развивать гендерные представления, формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</li> <li>- Развивать представления о своей семье.</li> </ul>	3-4 недели октября	<p>Физкультурное развлечение «Кто быстрее?»</p> <p>Инструктор по физдо, воспитатели</p>
4.	«Мой дом, мой город»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами,</li> <li>- Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями.</li> <li>- Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.</li> <li>- Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</li> </ul>	1-3 недели ноября	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения</p> <p>Воспитатели.</p>
5.	«Новогодний праздник»	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	4 неделя ноября – 4 неделя декабря	<p>Новогодний утренник.</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатели</p>
6.	«Зима»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта.</li> </ul>	2-4 недели февраля	<p>Развлечение на тему:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о безопасном поведении зимой.</li> <li>- Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</li> <li>- Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</li> <li>- Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</li> </ul>		<p>«Зимние радости».</p> <p>Воспитатели, инструктор по физо</p>
7.	«День защитника Отечества»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществлять патриотическое воспитание.</li> <li>- Знакомить с «военными» профессиями.</li> <li>- Воспитывать любовь к Родине.</li> <li>- Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</li> </ul>	1-3 недели февраля	<p>Групповой праздник, посвященный Дню защитника Отечества: «Мы растем сильными и смелыми».</p> <p>Воспитатели.</p>
8.	«8 марта – праздник мам»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организовывать все виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно исследовательскую, продуктивную, музыкально художественную, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</li> <li>- Воспитывать уважение к воспитателям.</li> </ul>	4 неделя февраля – 1 неделя марта	<p>Утренник, посвященный празднику 8 марта.</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатели</p>
9.	Знакомство с народной культурой и традициями»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).</li> <li>- Знакомить с народными промыслами.</li> <li>- Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</li> <li>- Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</li> </ul>	2-4 недели марта	<p>Развлечение «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Воспитатели, музыкальный руководитель</p>
10.	«Весна»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы.</li> <li>- Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).</li> </ul>	1-4 недели апреля	<p>Тематический день «У солнышка в гостях»</p> <p>Воспитатели</p>
11.	Лето	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</li> <li>- Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.</li> <li>- Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.</li> <li>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</li> </ul>	1-4 недели мая	<p>Групповой праздник «Здравствуй, лето!»</p> <p>Воспитатели.</p>
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме				



(1-я неделя июня — 3-я неделя августа).

Календарно-тематический план средней группы.

№ п/п	Тема	Решаемые задачи	Сроки	Итоговое мероприятие, ответственные
1.	День знаний	<ul style="list-style-type: none"><li>- Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге.</li><li>- Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</li><li>- Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы).</li><li>- Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).</li></ul>	4 неделя августа – 1-ая неделя сентября	Групповой праздник «Здравствуй, детский сад!» Воспитатели
2.	Осень	<ul style="list-style-type: none"><li>- Расширять представления детей об осени.</li><li>- Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.</li><li>- Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.</li><li>- Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).</li><li>- Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</li><li>- Воспитывать бережное отношение к природе.</li><li>- Формировать элементарные экологические представления.</li></ul>	2-4 недели сентября	Праздник Осени Музыкальный руководитель, воспитатели.
3.	Я в мире человек	<ul style="list-style-type: none"><li>- Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.</li><li>- Расширять представления детей о своей семье, формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.).</li><li>- Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей.</li><li>- Знакомить детей с профессиями родителей.</li><li>- Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</li><li>- Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.</li><li>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам</li></ul>	1-3 недели октября	День здоровья Инструктор по физо, воспитатели, родители
4.	Мой город, моя страна	<ul style="list-style-type: none"><li>- Знакомить с родным городом.</li><li>- Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</li><li>- Расширять представления о видах транспорта</li></ul>	4 неделя октября – 2 неделя ноября	Спортивный праздник Инструктор по физо, воспитатели

		и его назначении. - Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. - Расширять представления о профессиях. - Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.		
5.	Новогодний праздник	- Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	3 неделя ноября – 4 неделя декабря	Новогодний утренник Музыкальный руководитель, воспитатели
6.	Зима	- Расширять представления детей о зиме. - Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. - Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. - Знакомить с зимними видами спорта. - Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. - Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. - Закреплять знания о свойствах снега и льда. - Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	1-4 недели января	Интегрированное занятие «Зима» с элементами развлечения Воспитатели, музыкальный руководитель
7.	День защитника Отечества	- Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. - Воспитывать любовь к Родине. - Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). - Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	1-3 недели февраля	Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества
8.	8 Марта	- Организовывать все виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. - Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. - Расширять гендерные представления. - Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	4 неделя февраля – 1 неделя марта	Утренник, посвященный 8 марта Музыкальный руководитель, воспитатели
9.	Знакомство с народной культурой и традициями	- Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). - Знакомить с народными промыслами, в том числе Рязанского края; - Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. - Продолжать знакомить с устным народным творчеством.	2-4 недели марта	Развлечение (интегрированное занятие) по мотивам русского фольклора Воспитатели, музыкальный руководитель

		- Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.		
10.	Весна	- Расширять представления детей о весне. - Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. - Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. - Воспитывать бережное отношение к природе. - Формировать элементарные экологические представления. - Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. - Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике, на огороде.	1-3 недели апреля	Развлечение на тему «Весна» Музыкальный руководитель, воспитатели.
11	День победы	- Осуществлять патриотическое воспитание. - Воспитывать любовь к Родине. - Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. - Воспитывать уважение к ветеранам войны.	4 неделя апреля – 1 неделя мая	Тематическое занятие «День Победы» Воспитатели, музыкальный руководитель
12.	Лето	- Расширять представления детей о лете. - Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. - Знакомить с летними видами спорта. - Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	2-4 недели мая	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!» Инструктор по физо, воспитатели.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).				

Календарно-тематический план старшей группы

1.	День Знаний	- Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. - Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. - Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), - Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	3-4 недели августа	Праздник «День Знаний» Музыкальный руководитель, воспитатели
2.	Осень	- Расширять знания детей об осени. - Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. - Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. - Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. - Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.	1-4 недели сентября	Праздник Осени Музыкальный руководитель, воспитатели

		- Расширять представления о неживой природе.		
3.	Я вырасту здоровым!	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.</li> <li>- Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.</li> <li>- Формировать положительную самооценку.</li> <li>- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</li> <li>- Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</li> </ul>	1-2 недели октября	День здоровья Инструктор по физо, воспитатели.
4.	День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны;</li> <li>- Воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.</li> <li>- Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.</li> <li>- Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;</li> <li>- Москва — главный город, столица нашей Родины.</li> </ul>	3 неделя октября – 2 неделя ноября	Интегрированное занятие с элементами развлечения, посвященное Дню народного единства Воспитатели, музыкальный руководитель.
5.	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.</li> <li>- Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</li> <li>- Закладывать основы праздничной культуры.</li> <li>- Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</li> <li>- Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</li> <li>- Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</li> </ul>	3 неделя ноября – 4 неделя декабря	Новогодний утренник Музыкальный руководитель, воспитатели.
6.	Зима	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.</li> <li>- Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</li> <li>- Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</li> </ul>	1-4 недели января	Зимний спортивный праздник Инструктор по физо, воспитатели
7.	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о Российской армии.</li> <li>- Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы</li> </ul>	1-3 недели февраля	Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества

		<p>воин храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</li> <li>- Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</li> <li>- Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</li> </ul>		Инструктор по физо, воспитатели
8.	Международный женский день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать уважение к воспитателям.</li> <li>- Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</li> <li>- Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</li> <li>- Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</li> </ul>	4 неделя февраля – 1 неделя марта	Утренник, посвященный Дню 8 марта Музыкальный руководитель, воспитатели
9.	Народная культура и традиции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), декоративно-прикладным искусством Рязанского края: скопинской керамикой, михайловским кружевом.</li> <li>- Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</li> <li>- Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.</li> <li>- Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды, знакомить с Рязанским костюмом.</li> </ul>	2-4 недели марта	Развлечение по мотивам русского фольклора (фольклора Рязанского края) Воспитатели, музыкальный руководитель
10.	Весна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</li> <li>- Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда;</li> <li>- О весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</li> </ul>	1-3 недели апреля	Развлечение (интегрированное занятие) на тему «День Земли» Воспитатели, музыкальный руководитель.
11.	День победы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине.</li> </ul>	4 неделя апреля – 1	Тематическое занятие «День

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с героями - Рязанцами.</li> <li>- Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</li> </ul>	неделя мая	победы» Воспитатели, музыкальный руководитель.
12	Лето	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.</li> <li>- Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</li> </ul>	2-4 недели мая	Летний спортивный праздник Инструктор по физо, воспитатели
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).				

Календарно-тематический план подготовительной к школе группы

1.	День Знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам.</li> <li>- Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учат в школе, о школьных принадлежностях и т. д.</li> <li>- Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.</li> </ul>	4 неделя августа – 1 неделя сентября	Праздник «День Знаний» Музыкальный руководитель, воспитатели.
2.	Осень	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять знания детей об осени.</li> <li>- Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</li> <li>- Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к природе.</li> <li>- Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства.</li> <li>- Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.</li> <li>- Расширять знания о творческих профессиях.</li> </ul>	2-4 недели сентября	Интегрированное занятие с элементами развлечения на тему «Осень» Воспитатели, музыкальный руководитель
3.	Мой город, моя страна, моя планета	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о родном крае.</li> <li>- Продолжать знакомить с достопримечательностями города Рязани</li> <li>- Воспитывать любовь к «малой Родине» - родному городу, гордость за достижения своей страны.</li> <li>- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</li> </ul>	1-2 недели октября	Интегрированное занятие на тему «Мой любимый город – Рязань» Воспитатели
4.	День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.</li> <li>- Сообщать детям элементарные сведения об истории России.</li> <li>- Углублять и уточнять представления о</li> </ul>	3 неделя октября – 2 неделя ноября	Утренник, посвященный Дню народного единства Музыкальный

		<p>Родине — России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</li> <li>- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</li> <li>- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</li> <li>- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</li> <li>- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</li> </ul>		руководитель, воспитатели.
5.	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.</li> <li>- Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</li> <li>- Знакомить с основами праздничной культуры.</li> <li>- Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</li> <li>- Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</li> <li>- Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</li> </ul>	3 неделя ноября – 4 неделя декабря	Новогодний утренник Музыкальный руководитель, воспитатель
6.	Зима	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.</li> <li>- Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</li> <li>- Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</li> <li>- Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</li> <li>- Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</li> </ul>	1-4 недели января	Зимний спортивный праздник Инструктор по физо, воспитатели
7.	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о Российской армии.</li> <li>- Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</li> <li>- Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</li> <li>- Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</li> <li>- Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть</li> </ul>	1-3 недели февраля	Спортивный праздник «День защитника Отечества» Инструктор по физо, воспитатели

		сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
8.	Международный женский день	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организовывать все виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</li> <li>- Воспитывать уважение к воспитателям.</li> <li>- Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</li> <li>- Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</li> <li>- Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</li> </ul>	4 неделя февраля – 1 неделя марта	Утренник, посвященный 8 марта Музыкальный руководитель, воспитатели.
9.	Народная культура и традиции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с народными традициями и обычаями.</li> <li>- Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, Рязанского края.</li> <li>- Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</li> <li>- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).</li> <li>- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ul>	2-4 недели марта	Развлечение по мотивам русского фольклора
10.	Весна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</li> <li>- Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</li> </ul>	1-3 недели апреля	Праздник «День Земли» Воспитатели, музыкальный руководитель
11.	День победы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</li> <li>- Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</li> <li>- Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</li> <li>- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</li> <li>- Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</li> </ul>	4 неделя апреля – 1 неделя мая.	Тематическое занятие «День Победы» Воспитатели, музыкальный руководитель
12.	До свиданья, детский сад, здравствуй, школа!	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организовывать все виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, чтение) вокруг темы прощания с детским садом и</li> </ul>	2-4 недели мая	Выпускной утренник Музыкальный руководитель, воспитатели.



	<p>поступления в школу.          - Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>		
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме          (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).</p>			

### 3.5. Реализация принципа интеграции образовательных областей.

#### Принцип интеграции реализуется в трех формах:

Интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы

Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса

Интеграция видов детской деятельности

#### Социально – коммуникативное развитие

<b>Формы реализации принципа интеграции</b>			
Образовательные области	Интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы	Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса	Интеграция видов детской деятельности
Познавательное развитие	<p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире;            Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.            формирование представлений о труде, профессиях, людях труда;</p>	<p>Использование игровой и трудовой деятельности для формирования для формирования познавательных действий, творческой активности</p>	<p>Игровая            Продуктивная            Коммуникативная            Познавательно-исследовательская            Музыкально-художественная            Чтение художественной литературы</p>
Речевое развитие;	<p>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.            развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др.,            Формирование основ экологического сознания, развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых</p>	<p>Использование художественных произведений для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;             Использование художественных произведений для формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе и для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества</p>	<p>Игровая            Коммуникативная            Трудовая</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства;</p>	<p>Использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для эмоциональной</p>	<p>Игровая            Продуктивная            Коммуникативная            Музыкально-художественная</p>

		отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности	
Физическое развитие.	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки; Развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда	Использование подвижных игр, соревнований, эстафет для формирования взаимоотношений со сверстниками, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Двигательная Игровая

### Познавательное развитие

#### Формы реализации принципа интеграции

Образовательные области	Интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы	Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса	Интеграция видов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы;	Использование познавательно-исследовательской деятельности для формирования представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	Игровая Коммуникативная Трудовая Познавательно-исследовательская
Речевое развитие;	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми	Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира	Двигательная Игровая Продуктивная Коммуникативная Трудовая Познавательно-исследовательская Чтение художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства	Использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для развития интересов детей,	Игровая Продуктивная Музыкально-художественная

		любопытности, воображения и творческой активности	
Физическое развитие.	Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни		Двигательная Игровая Музыкально-художественная

### Речевое развитие

<b>Формы реализации принципа интеграции</b>			
Образовательные области	Интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы	Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса	Интеграция видов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений средствами литературы; отображение содержания литературных произведений в играх детей	Использование игровой и трудовой деятельности для развития навыка владения речью, как средством общения и культуры;	Игровая Коммуникативная Трудовая
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;	Использование чтения художественной литературы для знакомства с книжной культурой, детской литературой.	Игровая Продуктивная Коммуникативная Трудовая Познавательно-исследовательская Чтение художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	Развитие детского творчества;  Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, музыки	Использование музыкальных произведений, средств продуктивных видов деятельности как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений;	Двигательная Игровая Продуктивная Музыкально-художественная Чтение художественной литературы
Физическое развитие.	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха в процессе двигательной активности	Использование литературных произведений для развития интереса к двигательной активности	Двигательная Игровая Коммуникативная

### Художественно-эстетическое развитие

<b>Формы реализации принципа интеграции</b>			
Образовательные области	Интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы	Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса	Интеграция видов детской деятельности
Социально-	Формирование первичных	Использование	Игровая

коммуникативное развитие	представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности Формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности	продуктивной деятельности для развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства;	Продуктивная Коммуникативная Трудовая Музыкально-художественная Чтение художественной литературы
Речевое развитие;	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, процесса и результатов продуктивной деятельности	Использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;	Двигательная Игровая Продуктивная Коммуникативная Музыкально-художественная Чтение художественной литературы
Познавательное развитие	Расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества	Использование музыкальных и художественных произведений для формирования элементарных представлений о видах искусства	Двигательная Игровая Продуктивная Коммуникативная Трудовая Познавательно-исследовательская Музыкально-художественная
Физическое развитие.	Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности;  Развитие мелкой моторики	Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности	Двигательная Игровая Продуктивная Коммуникативная Музыкально-художественная

#### Физическое развитие

<b>Формы реализации принципа интеграции</b>			
Образовательные области	Интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы	Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса	Интеграция видов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Приобщение к ценностям физической культуры; Формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных	Накопление опыта двигательной активности для развития трудовых навыков Использование	Игровая Коммуникативная Трудовая

	<p>возможностях и особенностях;          Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности          Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни.          Накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда</p>	<p>двигательной активности для становления ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.), для становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	
Речевое развитие;	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, игровое общение          Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ</p>	<p>Развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей</p>	<p>Двигательная          Игровая          Коммуникативная          Музыкально-художественная</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств</p>	<p>Развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей</p>	<p>Двигательная          Игровая          Продуктивная          Коммуникативная          Музыкально-художественная</p>
Познавательное развитие	<p>Развитие двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности          Формирование видения целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p>	<p>Использование познавательно-исследовательской деятельности для формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</p>	<p>Двигательная          Игровая          Продуктивная          Коммуникативная          Трудовая          Познавательно-исследовательская          Музыкально-художественная          Чтение художественной литературы</p>

### 3.6. Примерные циклограммы организации образовательного процесса.

#### Циклограмма занятий

Дни недели Группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
младшая группа	<p>1.Позн. деят./            Конструирование            9.15-9.30            2.Физо            15.30-15.45</p>	<p>1 Развитие речи            9.15-9.30            2. Музо            16.15-16.30</p>	<p>1.Физо            9.20-9.35            2.Рисован.            16.15-16.30</p>	<p>1. Развитие речи            9.15-9.30            2.Физо (прог.)            11.10-11.25</p>	<p>1.Музо            9.15-9.30            2.Лепка/            Аппликация            16.15-16.30</p>
2-ая младшая	<p>1.Позн. деят./            Конструирование</p>	<p>1 Математ.            9.15-9.30</p>	<p>1.Физо            9.20-9.35</p>	<p>1. Развитие речи            9.15-9.30</p>	<p>1.Музо            9.15-9.30</p>

	ние 9.15-9.30 2.Физо 15.30-15.45	2. Музо 16.15-16.30	2.Рисован. 16.15-16.30	2.Физо (прог.) 11.10-11.25 3. Озн. с худ. литературой 16.15-16.30	2.Лепка/ Аппликация 16.15-16.30
Средняя	1.Физо 9.00-9.20 2.Лепка/ Аппликация 9.30-9.50	1.Музо 9.00-9.20 2.Констр./ Позн. деятельн. 9.30-9.50	1.Математика 9.00-9.20 2.Физо (прог.) 11.15-11.30 3. Ознак. с худ. лит. 16.15-16.35	1. Развитие речи 9.00-9.20 2.Музо 9.30-9.50	1.Рисование 9.00-9.20 2.Физо 9.30-9.50
Старшая	1. Конструир. 9.00-9.20ч. 2. Музо 10.00-10.25ч. 3. Рисование 16.00-16.25ч.	1. Позн. деятельн. 9.00-9.20ч. 2. Физо 11.50-12.15ч.	1. Музо 9.00-9.25ч. 2. Лепка- аппликация 9.35- 9.55ч.	1. Математика 9.00-9.20ч. 2. Рисование 9.35-10.00ч. 3. Физо (прог.) 11.50-12.10ч	1. Разв. речи 9.00-9.20ч. 2. Физо 9.50-10.15ч. 3 Ознак. с худ. лит. 16.00-16.25
Старшая (ТНР)	1.Коммуника ция 9.00-9.20ч. 2. Музо 9.30-9.55ч. 3. Конструир. 16.00-16.25ч.	1.Логопедия 9.00-9.20ч. 2. Физо 9.35-10.00ч. 3. Рисование 16.00-16.25ч.	1. Математика 9.00-9.20ч. 2. Музо 9.35-10.00ч. 3. Позн. деятельн. 16.00-16.25ч.	1. Рисование 9.00-9.20ч. 2.Физо 9.50-10.15ч. 3. Разв. умств. и творч. способн. 16.00-16.25ч.	1 Логопедия 9.00-9.20ч. 2.Лепка/ Апплик. 9.35-10.00ч. 3.Физо (прог.) 11.50-12.15ч.
Подготовительная к школе	1.Грамота. 9.00-9.30 2.Физо 9.40-10.10 3.Лепка/ Аппликация 10.20-10.50 - ЛФК 16.00-16.30ч	1.Математика 9.00-9.30 2. Позн. деят 9.40-10.10 3.Музо 10.20-10.5	1.Грамота 9.00-9.30 2. Рисован. 9.40-10.10 3.Физо (прог.) 12.00-12.20 .ЛФК 16.00-16.30ч	1.Математика 9.00-9.40 2.Физо 9.40-10.10 3.Худ. литерат. 10.20-10.50 4. Конструир. 16.00-16.30	1.Разв. речи 9.00-9.30 2.Музо 9.40-10.10 3. Рисование 10.20-10.50
Подготовительная к школе (ТНР)	1 Разв. речи 9.00-9.30ч. 2 Рисование 9.40-10.10ч. 3. Физо 10.15-10.45ч.	1. Математика 9.00-9.30ч. 2.Конструирова ние 9.40-10.10ч. 3. Музо 10.30-11.00ч.	1. Логопедия 9.00-9.30ч. 2.Лепка/ Аппликация 9.40-10.10ч. 3.Физо 10.15-10.45ч.	1.Математика 9.00-9.30ч. 2.Чтение худ. литературы 9.40-10.10ч. 3. Музо 10.20-10.50ч.	1.Логопедия 9.00-9.30ч. 2. Позн. деятельность 9.40-10.10ч. 3. Рисование 10.20-10.50ч. 4. Физо (прог.) 12.00-12.20ч.

### Циклограмма совместной деятельности педагога с детьми в режиме дня

2-ая младшая группа				
	Утро	Прогулка	Вечер	Вечерняя прогулка
<b>Понедельник</b>	1. Инд. работа по разв. речи 2. Д/и, п/и	1 Наблюдение в природе 2. П/и 3. Инд. работа по развитию	1. С/р игра, 2. Речевые игры 3. Инд.и подгрупповая работа по	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и

		движений	музыкальному развитию	
<b>Вторник</b>	1. Инд. работа по приобщению к ЗОЖ 2. Д/и (познавательн. развит.)	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и 3. Трудов. поручения в природе	1. Театрализ. игра, дидактич. игра 2. Худ. лит.: рассматривание иллюстраций 3. Х/б труд (поручения)	1. Наблюдение в природе 2. П/и 3. Работа по формирован. безопасн. поведения в природе
<b>Среда</b>	1. Инд. раб. по математике 2. Инд. раб. по изо	1. Наблюдение в природе 2. П/и 3. Инд. работа по развитию движений	1. Работа по формирован. безопасн. поведения; 2. С/р игра (нравств.- этич. нормы)	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и
<b>Четверг</b>	1. Трудовые поручения 2. Разв. умств. и тв. способн. (инд.)	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и	1. Работа по разв. речи., заучивание стихов; 2. Инд., подгр. работа по изо (восприятие предметов)	1. Наблюдение в природе 2. П/и 3. Трудов. поручения в природе
<b>Пятница</b>	1. Исследоват. деят., конструирование.(подгр.) 2. Театрализ. игра	1. Наблюдение в природе 2. П/и 3. Инд. работа по развитию движений	1. Работа по познават. развитию (проекты, беседы, рассказы и др.) 2. Игры со строит. материалом	1. Наблюдение общественного характера 2. С/р игра 3. П/и
<b>Средняя группа</b>				
<b>Понедельник</b>	1. Инд. работа по разв. речи (коррекц. работа) 2. Инд. исследоват. и конструкт. деятельность	1. Наблюдение в природе 2. П/и 3. Инд. работа по развитию движений	1. Чтение худ. лит., заучивание стихов 2. С/р игра, д/игра 3. Инд. работа по коррекции (для кор. гр.)	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и 3. Работа по формирован. безопасн. поведения в природе
<b>Вторник</b>	1. Инд работа по математике 2. Инд., подгр. работа по музык. развитию	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и 3. Трудов. поручения в природе	1. Работа по нравственно-этическому воспитанию (культура поведения) 2. Д/и	1. Наблюдение в природе 2. П/и 3. С/р игра
<b>Среда</b>	1 Инд. работа по изо 2. Инд. коррекц. работа	1. Наблюдение в природе 2. П/и 3. Инд. работа по развитию движений	1 С/р игра 2. Разв. умств. и творч. способн. (инд.) 3. Работа по формированию безопасн. поведен.	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и
<b>Четверг</b>	1. Подгр., инд. работа по приобщен. К ЗОЖ 2. Трудовые поручения	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и 3. Трудов. поручения в природе	1. Работа по познават. развитию (проекты, беседы, рассказы и др.) 2. Инд. кор. работа для кор. гр. 3. Игры со строит. материалом	1. Наблюдение в природе 2. П/и 3. Инд. работа по развитию движений.

<b>Пятница</b>	1 Инд. работа по разв. речи (коррекц. работа) 2. Подгр. работа по нравств.-патриотич. воспитан. (проекты)	1. Наблюдение в природе 2. П/и 3. Инд. работа по развитию движений	1. Театрализованная деятельн. 2. Х/б труд (поручения)	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и
<b>Старшая группа</b>				
<b>Понедельник</b>	1. Инд речевая (коррекционная) работа 2. Инд. работа по изо	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и 3. Трудов. поручения в природе	1. Работа по познават. развитию (проекты, беседы, рассказы и др.) 2. С/р игра 3. Инд. коррекционная работа (для кор. групп)	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и
<b>Вторник</b>	1. Инд. работа по математике 2. Инд., подгрупповая работа по приобщению к ЗОЖ	1. Наблюдение в природе 2. П/и 3. Работа по формир. безопасн. поведен. в природе	1. Чтение худ. лит., заучивание стихов 2. Игры со строит. материалом 3. Инд. коррекционная работа	1 Наблюдение в природе 2. П/и 3. Инд. работа по развитию движений
<b>Среда</b>	1. Познават-исследоват. и конструкт. деят., (подгруппа) 2. Д/и	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и 3. Трудов. поручения в прир.	1. Работа по нравственно-этическому воспитанию (культура поведения) 2. Театрализованная деятельн.	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и
<b>Четверг</b>	1. Инд., подгр. работа по музык. развитию 2. Инд, работа по развитию речи (коррекционная) 3. Трудовые поручения, дежурства.	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и 3. С/р игра	1. Д/и 2. Инд. коррекционная работа 3. Работа по формированию безопасного поведения	1. Наблюдение в природе 2. П/и 3. С/р игра
<b>Пятница</b>	1. Подгр. работа по нравств.-патриотич. воспитан. (проекты) 2. Инд. работа по изо 3. Д/и	1. Наблюдение в природе 2. П/и 3. Инд. работа по развитию движений	1. Х/б труд (коллективный) 2. С/р игра 3. Работа по разв. умств. и тв. способн.	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и
<b>Подготовительная к школе группа</b>				
<b>Понедельник</b>	1. Познават-исследоват. и конструкт. деят., (подгруппа). 2. Инд. работа по приобщению к ЗОЖ 3. Д/и	1. Наблюдение в природе 2. П/и 3. Инд. работа по развитию движений	1. Чтение худ. лит., заучивание стихов 2. С/р игра 3. Инд. и подгр. коррекц. работа	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и 3. Инд. работа по развитию движений
<b>Вторник</b>	1 Инд. работа по разв. речи (коррекц. работа) 2. Инд. работа по изо	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и 3. Работа по формир. безопасн. поведен. в природе	1. Работа по познават. развитию (проекты, беседы, рассказы и др.) 2. Театрализованная деятельн. 3. Д/игра	1. Наблюдение в природе 2. П/и 3. С/р игра



<b>Среда</b>	1. Инд. работа по муз. развитию 2. Разв. умств. и тв. способн. 3. Трудовые поручения, дежурства	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и 3. Трудов. поручения в природе	1. Работа по нравственно-этическому воспитанию (культура поведения) 2. С/р игра 3. Игры со строит. материалом	1. Наблюдение в природе 2. П/и
<b>Четверг</b>	1. Коммуникац. (инд.) 2. Подгр. работа по нравств.-патриотич. воспитан. (проекты)	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и	1. С/р игра, 2. Работа по формирован. безопасного поведения и ЗОЖ	1. Наблюдение в природе 2. П/и
<b>Пятница</b>	1 Инд. работа по математике 2. Инд. работа по разв. речи (коррекц. работа)	1. Наблюдение в природе 2. П/и 3. Инд. работа по развитию движений	1. Х/б труд 2 С/р игра 3. Инд. работа по изо	1. Наблюдение общественного характера 2. П/и

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов.

### Модель организации образовательного процесса в группе

№ п/п	Виды деятельности и формы работы	Образовательные области				
		Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие + коррекция (в кор. гр.)	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Организованная образовательная деятельность</b>						
1.	Занятия Мл. и ср. гр.	-	2 в неделю: 1 – математика, 0,5 – познават. деятельность, 0,5 – конструиров.	2 в неделю: 1 – разв. речи, 1 – озн. с худ. лит.	4 в неделю: 1 – рисование 0,5 – лепка 0,5 – аппликац. 2 - музыкальное	3 в неделю 2 – в зале 1 – на прогулке.
	Занятия ст. гр.		3 в неделю 1 – математика 1 - позн. деят. 1 – конструирован.	2 в неделю 1 – разв. речи 1 – ознак. с худ. лит. ( в кор. гр. + 2 лог.)	5 в неделю 2 – рисование 0,5 – лепка 0,5 – аппликация 2 - музыкальное	3 в неделю 2 – в зале 1 – на прогулке.
	Занятия подг. к шк. гр.		4 в неделю 2 – математики 1 – позн. деят. 1 – конструиров.	4 в неделю 1 – разв. речи 1 – ознак. с худ. лит. 2 – подг. к обучен. грамоте ( в кор. гр. логопедич.)	5 в неделю 2 – рисование 0,5 – лепка 0,5 – аппликация 2 - музыкальное	3 в неделю 2 – в зале 1 – на прогулке.
<b>Совместная деятельность с педагогом в режиме дня, самостоятельная деятельность детей.</b>						
2.	Сюжетно-ролевые игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
3.	Театрализованная деятельность	2 раза в неделю		2 раза в неделю	2 раза в неделю	
4.	Дидактические игры.	ежедневно	ежедневно	ежедневно	1 раз в неделю	
5.	Подвижные	Ежедневно, не				Ежедневно,

	игры	менее 2-х раз				не менее 2-х раз
6.	Целевые прогулки		1 раз в неделю			
7.	Наблюдения	Ежедневно, не менее 2-х раз	Ежедневно, не менее 2-х раз		2 раза в неделю	
8.	Познавательная исследовательская деятельность		Ежедневно			
9.	Чтение, рассказы педагога	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
10.	Рассматривание иллюстраций, картин, картинок,	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
11.	Работа по заучиванию стихов			1 раз в неделю		
12.	Коммуникативная деятельность (организация общения со взрослым и сверстниками)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
13.	Продуктивная деятельность				Ежедневно	
14.	Музыкально-художественная деятельность				2 раза в неделю	
15.	Двигательная деятельность	Ежедневно				Ежедневно
16.	Трудовая деятельность	Ежедневно.				

### **3.7. Особенности взаимодействия с семьей и различными социальными структурами.**

#### **Особенности взаимодействия с семьей**

##### **Основные направления работы.**

Формирование партнерских отношений между педагогами детского сада и родителями воспитанников.

Выработка единых воспитательно-образовательных позиций по основным образовательным областям Программы.

Использование инновационных методов интеграции семьи в воспитательно-образовательный процесс ДОУ: проектная деятельность, интерактивные формы работы, клубная работа, совместные праздники, родительские семинары, гостиные, совместная трудовая деятельность по созданию предметно-развивающей среды и благоустройству ДОУ.

Повышение профессиональной компетентности педагогов в целях взаимодействия с родителями воспитанников.

Повышение педагогической компетентности родителей воспитанников через: консультативную работу, воспитателей и специалистов; совместное обсуждение динамики и особенностей развития ребенка, составление и реализацию индивидуальных образовательных маршрутов детей; консультирование родителей детей, не посещающих детский сад силами педагогов и специалистов ДОУ.

Формы взаимодействия с родителями

Цели, задачи	Формы работы	Периодичность применения
--------------	--------------	--------------------------

Знакомство с семьей. Выявление образовательных запросов и потребностей	Анкетирование (SS – анализ, выявление ценностей семьи и др.), опросы, беседы, встречи-знакомства, посещения семей	2 раза в год
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Информационные стенды «Наши успехи и достижения», «Из наблюдений за детьми», «Звезда недели» и др. Дни открытых дверей, индивидуальные беседы, интерактивные консультации, родительские собрания, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на презентации проектов, детские концерты, спектакли, праздники, памятки для родителей	В течение года, регулярно
Вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс детского сада	Посещение родителями группы, участие в организации режимных моментов, организованной педагогической деятельности. «Встречи с интересными людьми» (приглашение родителей в группу с целью рассказа о своей профессии, о себе). Совместная с педагогами организация экскурсий, целевых прогулок. Участие родителей в спортивных развлечениях, утренниках; семейные праздники. Помощь в реализации индивидуальных детских проектов, исследовательской деятельности ребенка. Участие в Попечительском совете ДОУ, родительских комитетах групп	В течение года, регулярно
Повышение педагогической культуры родителей	Консультации, семинарские практические занятия, «Школы для родителей», консультации на стендах, мастер-классы, педагогические тренинги, библиотека для родителей	Не реже, чем 1 раз в месяц

### **Особенности взаимодействия со школой**

#### **Основные направления.**

- Выработка единой стратегии через работу координационного совета администрации и педагогов детского сада и школы.
- Совместное проведение диагностических обследований детей подготовительных к школе групп, прогнозирование и планирование работы с ними.
- Взаимопосещение уроков в школе и занятия в детском саду и обсуждение вопросов преемственности.
- Организация тематических конференций, «круглых столов» по обмену опытом.
- Мероприятия, направленные на формирование мотивационной готовности детей к школьному обучению.
- Организация совместных праздников.

#### **Примерный план взаимодействия детского сада и школы.**

Месяц	Мероприятия		
	Для воспитателей, учителей и специалистов ДОУ и школы	Для детей	Для родителей
Сентябрь	Заседание	Беседа-игра «Чему учат в	Папка-передвижка для

	<p>координационного совета администрации и педагогов школы №64 и МБДОУ «Детский сад №145»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утверждение плана совместной работы;</li> <li>- обсуждение индивидуальных особенностей выпускников детского сада, ныне учащихся 1-х классов школы</li> </ul>	<p>школе?»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Мы – ученики»</p> <p>День здоровья (совместно с учениками школы)</p>	<p>родителей на тему: «Здоровье дошкольника»</p>
Октябрь	<p>Диагностирование детей подготовительных к школе групп на предмет готовности к школе по методикам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Керн-Йерасек;</li> <li>2. Программе изучения готовности к школьному обучению (методические материалы, Центр ПМС сопровождения детей и подростков, г. Рязань, 2008 г.)</li> </ol>	<p>Беседа-игра: «Поход в библиотеку»</p> <p>Беседа из цикла «Веселый этикет»: «В детской библиотеке»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»</p> <p>Совместный с учащимися 1-х классов школы литературный вечер, посвященный Дню рождения С. Есенина</p>	<p>Индивидуальное консультирование родителей по вопросам подготовки детей к школе</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями по результатам тестирования</p>
Ноябрь	<p>«Круглый стол» с учителями школы: обсуждение вопросов преемственности и психолого-медико-педагогического сопровождения детей «группы риска» (работа ПМПк ДОУ и школы)</p>	<p>Цикл развивающих занятий по социальной адаптации детей: «Школа – интересная игра».</p>	<p>Диктант для родителей: «Мой ребенок и его индивидуальные особенности»</p>
Декабрь	<p>«Круглый стол» на тему «Социальная готовность детей к школьному обучению». Рефлексивный анализ. Обсуждение системы педагогической работы с детьми по формированию мотивационной готовности к школьному обучению</p>	<p>Продолжение цикла развивающих занятий по социальной адаптации детей: «Школа – интересная игра»</p> <p>Экскурсия в школу</p> <p>Совместный с учащимися начальных классов школы Зимний спортивный праздник</p>	<p>Опрос родителей «Темы необходимых консультаций», «Вопросы, на которые бы вы хотели получить ответы»</p>
Январь	<p>Организация взаимопосещений занятий и уроков интеллектуально-познавательного цикла:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- математика, русский язык, чтение (школа);</li> <li>- математика, подготовка детей к обучению грамоте, развитие речи (детский сад)</li> </ul>	<p>Игры-беседы из цикла «Веселый этикет»: «Разговор с учителем», «На перемене»</p>	<p>Папка-передвижка «Готовность ребенка к школе»</p>

Февраль	Взаимопосещение занятий по физо и уроков физкультуры в начальных классах. Обсуждение вопросов преемственности	Игры-беседы из цикла «Веселый этикет»: «В школьном гардеробе», «В школьной столовой»	Папка-передвижка: «Психологическая готовность к школе»
Март	Диагностирование детей подготовительных к школе групп на предмет готовности к школе по методикам: 1) Керн-Йерасек; 2) Программе изучения готовности к школьному обучению (методические материалы, Центр ПМС сопровождения детей и подростков, г. Рязань, 2008 г.)	Игры-беседы из цикла «Веселый этикет»: «Не ссорится и не обижать друг друга»  День здоровья (совместно с учениками школы)	Изготовление папки-передвижки: «Оцените готовность вашего ребенка к школе»
Апрель	«Круглый стол» для родителей воспитанников подготовительных к школе групп с приглашением учителей начальных классов, педагога-психолога школы №64: «Еще раз о главном»	Сюжетно-ролевые игры: «В школе на уроке», «Школьная перемена», «В школьной столовой». Экскурсия в детскую библиотеку	Опрос родителей о необходимости консультаций по определенным темам: «Вы спрашиваете – мы отвечаем»
Май	Подготовка и проведение выпускных утренников для детей подготовительных к школе групп: «Бал выпускников детского сада»	Сюжетно-ролевые игры: «В школьном гардеробе», «Мы – пассажиры в общественном транспорте»	Подготовка информационных стендов для родителей: «Правила приема в первый класс общеобразовательной школы»

### Особенности взаимодействия с учреждениями культуры и спорта

#### Основные направления.

- Совместное решение задач основных образовательных областей, определенных программой через различные формы активности детей в кружках, студиях, спортивных секциях;
- Организация совместных образовательных и досуговых мероприятий;
- Совместное проведение спортивных и соревновательных мероприятий для детей;
- Организация детских конкурсных мероприятий

№ п/п	Учреждение	Характер взаимодействия	Исполнители
1	Рязанский Дворец молодежи	Организация детских конкурсных мероприятий, участие в них детей детского сада. Выступления детей на концертных мероприятиях, организуемых РДМ Занятия детей в кружках по хореографии, изобразительной деятельности, английскому	Режиссеры, хореограф РДМ Музыкальные руководители ДОУ  Специалисты РДМ, родители

		языку	
2	Дворец творчества «Южный»	Проведение спортивно-развлекательных мероприятий для детей Занятия детей в кружках «Хореография», «Театр»	Специалисты ДТ «Южный», инструкторы по физдоу Специалисты ДТ «Южный», родители.
3	Детская музыкальная школа №5	Занятия детей в музыкальной школе Организация концертов учащихся музыкальной школы для детей доу	Преподаватели музыкальной школы, родители Преподаватели музыкальной школы, музыкальные руководители доу
4	Филиал №15 областной детской библиотеки	Организация экскурсий в детскую библиотеку: посещение детьми тематических книжных выставок Участие сотрудников библиотеки в подготовке и проведении литературных викторин, презентациях детской художественной литературы Пользование услугами детской библиотеки	Воспитатели, сотрудники библиотеки  Воспитатели, сотрудники библиотеки  Воспитатели, родители, дети.

### 3.8. Материально-технические условия реализации программы.

#### Предметно-развивающая среда детского сада

№ п/п	Помещение	Предметно-развивающая среда
1.	Групповые комнаты	Новая детская мебель: столы и стулья, детские стенки, стеллажи дидактические столы с наполнением, столы-трансформеры, - Игровые модули, - Наборы дидактических кубиков, - Оборудование для с/р игр: «Детское кафе», «Поликлиника», «Корабль», «Машина». «Автобус», стенды, спортивные уголки, «Самолет», «Школа», «Парикмахерская», «Магазин с кассой», «Сельский коттедж», - Уголки ряжения, - Театральные уголки, Центры воды и песка, - Дидактические материалы, игры, игрушки, - Компьютеры, мольберты, - Магнитные доски, в трех группах – мультимедийные доски - Информационные стенды, - Облучатели бактерицидные.

		В каждой группе была продумана рациональная и целесообразная расстановка мебели с выделением различных центров – «Игровой центр», «Центр правильной речи», «Центр повышенной умственной активности», «Центр повышенной двигательной активности», «Центр творчества», «Центр труда», «Центр психологической разгрузки», «Центр здоровья».
1	Музыкальный зал	Цифровое пианино, музыкальные центры, караоке, интерактивная доска, компьютер, микрофоны студийные, различные музыкальные и шумовые инструменты, мольберты, осветительное оборудование, методические материалы, раздаточный материал для проведения занятий и праздников
2	Спортивный зал	Спортивное оборудование, дорожки со следами, дорожки ребристые, туристические коврики, музыкальный центр, методические материалы
3.	Кабинет педагога-психолога	Методическое оборудование, раздаточный и демонстрационный материал,
5.	Методический кабинет	Компьютерное оборудование, подключенные к сети Интернет и к принтерам, МФУ ноутбук, видеокамера, фотоаппарат,  Программно – методический комплекс для ведения воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ, демонстрационный и раздаточный материал, игры, игрушки, информационные стенды
7.	Костюмерная	Костюмы (детские и взрослые) к разным праздникам и развлечениям, театральным постановкам
8.	Медицинский кабинет	Медицинская мебель, оборудование, плантограф, аппарат Ротта с таблицами, электронный ростомер, электронные весы, оборудование для физиопроцедур, аппарат для приготовления кислородных коктейлей.
Коридоры детского сада оборудованы выставками картин, предметов декоративно-прикладного искусства для эстетического воспитания детей, стендами для родителей и педагогов.		

### Территория детского сада

№	Объект, назначение	Оборудование/назначение.
---	--------------------	--------------------------

п/п		
1.	Участок для организации прогулок	Веранда, лесенки для лазания, скамеечки, песочница (для игр), зеленые насаждения, рабатки, кусты (живая изгородь)
2.	Спортивная площадка	Бревна для равновесия, лестницы для лазания, яма для прыжков, беговая дорожка
3.	Асфальтовые дорожки для бега	Разметки для замера уровня физической подготовленности
4.	Уголок леса	Деревья и кусты разных видов для организации наблюдений, исследовательской деятельности в природе
5.	Клумбы	Для организации трудовых поручений, эстетического восприятия красоты природы
6.	Огород	Для организации трудовых поручений, наблюдений.



## Список литературы.

### *Нормативно-правовые акты.*

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
3. СанПин 1.2.3685-20 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
4. Письма Минобрнауки РФ от 16.04.2001 № 29/1524-6 «О концепции интегрированного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (со специальными образовательными потребностями)»;
5. Приказ управления образования и молодежной политики администрации города Рязани от 26.09.2013 «О введении и реализации ФГОС общего образования в учреждениях города Рязани»;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 февраля 2012 г. N 107 г. Москва "Об утверждении Порядка приема граждан в общеобразовательные учреждения"

### *Основная литература*

1. [Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы.](#) - М.: Цветной мир, 2013
2. [Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.](#) - М.: УЦ "Перспектива", 2011
3. Инновационные технологии в методической работе ДОУ: планирование, формы работы /авт.- сост. Л.В. Шмониной, О.И. Зайцева. Волгоград: Учитель, 2011
4. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. - СПб.: Питер, 2009
5. Козлова С.А., Куликова Т.А, Дошкольная педагогика: учебник для студ. сред. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – 8-е издание, стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008
6. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика: Теория воспитания.- М.: ИЦ Академия, 2012
7. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика. - Юрайт, 2013
8. Микляева Н.В. Программа развития и образовательная программа ДОУ: технология составления, концепция. – М., 2007
9. Никитина С.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно – методические рекомендации и информационные материалы / Никитина С.В., Свирская Л.В. – М.: Линка – Пресс, 2008
10. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е.С. Полат – М.: 2008
11. Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы»/Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: Мозаика Синтез, 2014.
12. Планирование в современном ДОУ. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
13. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нишева.- СПб, Детство – Пресс, 2010

14. Соломенникова О.А. Основные и дополнительные программы дошкольных образовательных учреждений: метод. пособие – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Айрис – пресс, 2010
15. Скоролупова О.А. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения. – М.: «Издательства Скрипторий 2003», 2008

#### *Дополнительная литература*

1. Алексанина Н. С. Инновационная деятельность в образовании // Мир образования – образование в мире. № 4. М.: Издательский дом Российской академии образования (РАО), 2006
2. Атемаскина Ю.В., Богославец Л.Г. Современные педагогические технологии в ДОУ: учебно – методическое пособие.- СПб.: ООО Издательство Детство – пресс, 2011
3. Белошистая А.В. Игровые технологии в образовании и воспитании ребенка дошкольного возраста// Пед. технологии.-2010.- №2
4. Богославец Л.Г. Сопровождение профессиональной успешности педагога в ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2012
5. Васюкова Н.Е. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2012
6. Васюкова Н.Е. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2012
7. Виноградова М.А. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.- М.: ИЦ Перспектива, 2011
8. Виноградова Н.А. Управление качеством образовательного процесса в ДОУ: методическое пособие.- 2-ое изд.- М.: Айрис – пресс, 2009
9. Гузев В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология - М.: Народное образование, 2009
10. Детство: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др. – СПб.: Детство-пресс, 2010
11. Доронова Т.Н. Стратегия согласия //Обруч.- 2012. № 2
12. Доронова Т.Н. О взаимодействии дошкольного учреждения с родителями: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М, 2010
13. Истоки: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Л.А.Парамоновой.- М.: Сфера, 2011
14. Захарова Т.Н. Социальное партнерство как средство развития личности дошкольника. Ярославский педагогический вестник.- 2.- 2009.
15. Как разработать основную общеобразовательную программу дошкольного образования / Под общ. Ред. Р.Г. Чураковой. – М.: Академкнига, 2011
16. Как разработать основную общеобразовательную программу дошкольного образования. / Под общ. Ред. Р.Г. Чураковой. – М.: Академкнига, 2011
17. Коростелева Н. В. Методическое обеспечение экспериментально-инновационной деятельности в образовательных учреждениях. //Методист. 2009.- № 4.
18. Лазарев В. С. Педагогическая инноватика: объект, предмет и основные понятия //Педагогика. - 2008. № 4.
19. Лебедева С.С. Проблемы управления инновационным ДОУ в условиях социального партнерства - СПб.: Детство-Пресс, 2011
20. Леонтьев А.А. Психология общения. – М.: Смысл, 2008
21. Микляева Н.В. Диагностика и развитие профессионального мастерства педагогов ДОУ: метод. пособие – М.: Айрис - пресс, 2008
22. Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Толстикова С.Н. Детский сад Будущего: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010
23. Микляева Н.В. Конструктор образовательной программы детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2012

24. Микляева Н.В. Социальное партнерство детского сада с родителями. –М.: ТЦ Сфера, 2013
25. Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике.- М.: ТЦ Сфера, 2010
26. Назарова В. М. Управление инновационными процессами в ДОУ. //Управление дошкольным образовательным учреждением.- 2008.-№ 6
27. Никольская О.Д. Социально-педагогическое партнерство как фактор повышения качества дошкольного образования: теоретическое обоснование //Вестник ОГУ. – 2008. № 10
28. Низиенко Е.Л. Перспективы развития системы дошкольного образования в Российской Федерации / Е.Л. Низиенко // Вестник образования. – 2008. – № 3.
29. Нищева Н.В. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации – СПб.: Детство – пресс, 2006
30. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Е.Н. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд. - М.: Мозаика – Синтез, 2012
31. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии.- М.: ИЦ Академия, 2012
32. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Мир открытый»// под общ. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой.-М.: Цветной мир, 2012
33. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования - М.: Издательский центр «Академия», 2008
34. Рубцов В.В., Юдина Е.Г.Современные проблемы дошкольного образования //Психологическая наука и образование.- 2010. № 3.
35. Сажина С.Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008
36. Система аудита качества образования в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Московский центр качества образования, 2012
37. Счастливый ребенок. Программа воспитания и обучения дошкольников по образовательным областям/ науч.рук. С.А.Козлова.-М.: Школьная пресса, 2011
38. [Сертакова Н.М.Инновационные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей.](#)- М.: [Детство-Пресс](#), 2013
39. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. [Региональный опыт создания инновационных форм организации дошкольного образования.](#) // Детский сад: теория и практика , 2011
40. Успех. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/(Н.О. Березина, И.А. Бурлакова, Е.Н. Герасимова; науч. ред. А.Г. Асмолов; рук. авт. коллектива Н.В. Федина).-М.: Просвещение, 2011
41. «Учимся общаться с ребенком», Петровский В.А., Виноградова А.М. и др. М.: Просвещение, 2009
42. Факирска Й.Д. Изменение форм или разумное использование современных образовательных технологий в детском саду// Современный детский сад.-2011.- №1
43. Федина Н.В. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: история вопроса и проблемы разработки// Образование старших дошкольников в преемственности с начальной школой как стратегическое направление развития образования России: Сборник материалов Всероссийской научно – практической конференции, 4-5 июня 2008 г., Москва. М.: АПКИППРО, 2008
44. Федина Н.В. Перечень требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2009. - №2

45. Федина Н.В. Требования к результатам освоения программ дошкольного образования // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2009. - №3
46. Федорова М.Ю. Нормативно-правовое обеспечение образования.- М.: ИЦ Академия, 2013

#### ***Интернет-ресурсы***

1. Министерство образования и науки Российской Федерации <http://mon.gov.ru>
2. Российский общеобразовательный портал <http://school.edu.ru>  
Федеральный образовательный портал. Каталог ресурсов по педагогике, воспитанию и обучению детей дошкольно-школьного возраста.
3. Государственный научно-исследовательский институт семьи и воспитания <http://www.niisv.ru>
4. Давыдов В.В., Кудрявцев Т.В. «Развивающее образование: теоретические основания преемственности дошкольной и начальной школьной ступеней» [http://www.voppsy.ru/journals\\_all/issues/1997/971/971003.htm](http://www.voppsy.ru/journals_all/issues/1997/971/971003.htm)
5. [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru). Содержит разделы психологии, дошкольного воспитания, дополнительного образования, управления образованием, внеклассной работы.
6. <http://tanja-k.chat.ru/> - Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений.
7. <http://edu.rin.ru/preschool/index.html> - Дошкольное образование.
8. <http://www.kindereducation.com> - Дошколенок.
9. <http://ivalex.vistcom.ru/> - Все для детского сада.
10. <http://detsad-journal.narod.ru/index.htm> - Детский сад от А до Я.
11. <http://www.detskiysad.ru/> - Детский сад.ру.
12. Телегин М.В.: Традиционное обучение и воспитание в инновационном детском саду: казнить нельзя, применять // Детский сад от А до Я. 2011. №4. Электронный ресурс: <http://mtelegin.ru/tradition/detsad>
13. Телегин М.В. Преимущества советской «Программы обучения и воспитания в детском саду» перед «инновационными» дошкольными образовательными программами // Обучение дошкольников. 2011. №6. Электронный ресурс: <http://mtelegin.ru/pedagogika/sovetprog>